



المطوّرون اليمنيون
Yemeni Developers

الإنجازات التطويرية

مسيرة الحياة المهنية

م/ محمد قاسم العريقي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى ﴿وَقُلْ اغْنُوا فسيْرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرِسْوَةٌ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾
وقال رسولنا الكريم (إذا جاء احدكم الموت وبيده فسيله
فليغرسها)

ملخص تعريفى مزمن .. لتاريخ الحياة المهنية والعملية - لفترة (36 عاماً) حتى عام (2015م)
المهندس / محمد قاسم العريقي



جميعنا يحب هذه الشجرة
لهذا نقاء لنا بعرض تاريخ حياتنا عليها

من الآن (2015م) حتى 2025
خطة التمنى لتحقيق الحلم ضمن
الثلاثة المشاريع

2015

دراسات تطوير استراتيجية
وتنمية المحافظات -
والاقليم - والربط القرارى

جمع كل المخزون في
المطورون اليمنيون

2013

حريق المخزون المهني
ومكتب الدراسات والأبحاث

2009

مجلة دار المهندس
منتدى البناء والتشييد
أنشطة نقابية مهنية

2007

اللجنة العليا للمناقصات

2001

مجموعة دراسات استراتيجية وتنمية للدولة
لتصاميم الخاص (مبلى / خارجي)

مسابقة الاسكان جامعة الدول العربى
مشروع المدينة العالمية
اكسبو - 2000 - جنوفا
القرية العالمية (دبي 1999)
التركيز على التطوير العقاري والدراسات
تطوير عقارى وادارة مشاريع

1995

المطور اليمني

دار المهندس /
محمد قاسم العريقي
للاستشارات

مقالات درجة اولى
شركة المهندس
للتصميم والاستشارات - ادارة تنفيذ مشاريع
- او مشروع استثمار عقارى وتصنيع

1988 الشراكة مع
وبدء اعمال التطوير

1983

الاستثمار الخاص
تصميم واشراف ومقالات

1978 التخرج من كلية
الهندسة جامعة القاهرة

سام يمن مكتب معمارى
(دار محمد قاسم العريقي)
للمقالات

فترة الجذور هي المرحلة من الولادة
مروراً على سنوات الدراسة حتى التخرج من الثانوية عام 1973م
1954/11/22 م



الفرغ يقتل التواقين للعمل .. فقد استقبلت
فترة الحرب في (بلدي اليمن) لجمع ما امكن ان
أضعه اسام السراغين للاستفادة منه ومن
مخرجاته .. ولهذا كن لايد وأن أبدا من الجذور

حلمت بالهندسة كهنة دون التميز بين
فروعها الكثيرة عتما كنت في المرحلة
الأعدادية .. وكانت معرفتي بها هي
بناء العمارة وذلك عندما علق بذهني ما
يعمله المهندسون في سطح البنك اليمنى
للإنشاء والتعبير في الحديد.

وتخرجت من الثانوية العامة عام 73
(ووصلت مصر قبل حرب اكتوبر بأيام)
وكانت فرحتي لا توصف عند قبولي في
جامعة القاهرة كلية الهندسة .. وفي قسم
العمارة .

تخرجت عام 1978م متشوقاً لخدمة
بلدي ومهنتي ومتحمساً ومكان سندي هو
زميل المهنة (رحمه الله) توفي في نمار
عند هب كل المهندسين حينها (ونحن
منهم) لإعادة اعسارها بعد الزلازل)
ومن هناك تغيرت حياتي .. ولكن زاد
اسراري لتحقيق حلمي وحلمه مما جعلنا
ويعون الله اتجه بحياتي العملية منطلقاً من
برامج واهداف واحلام .

لازال لدي حلم ثلاثي واسأل الله ان يطيل بعمرى حتى عام 2025م سواء في الجانب الخيري او
الاستثماري او المهني .. وبمكثك التعرف على كل منهم تفصيلاً من خلال العناوين.

لكم الشكر لضايح وقتكم بما قد يهمني اكثر منكم .. م / محمد قاسم العريقي

الجمهورية اليمنية : ت 00967-770777799 / إيميل: mk.alariky@gmail.com

ملخص بالأرقام لأنواع الإنجازات العملية والمهنية .. والتي بنينا على أساسها المنظور الاستراتيجي لخطتنا حتى ٢٠٢٥م



جمعنا كل اسماء شريكنا في شركة واحدة تهتم بالتطوير للمشاريع وقد جاء ذلك لضرورة مهنية لعدم وجود من يمارس مهنة التطوير في اليمن .. وكان لنا شرف السبق لتكون الوحيدون العاملون في هذه المهنة في اليمن منذ بداية هذا القرن ولأن مخرجات التطوير تعتمد على دراسات يقوم بها بالإضافة للمهندسين الاقتصاديون والقانونيون وايضاً متخصصي التسويق وخبراء الاعلان.. لهذا فإننا قد اعتمدنا لإنجاز مشاريعنا لتطوره على نخبة الخبراء - والاكاديميون وفي كل التخصصات - ومعهم الشباب المتميزون باعتبارهم مشاركو المطورون , معتمدون في ذلك على استخلاص افكارهم المبتكرة وخاصة في مجال الاستدامة في كل المجالات .
شكراً لاهتمامك بالاطلاع على نبذة من اعمالنا وتاريخ حياتنا .
م. محمد قاسم العريقي

وجدنا من المفيد ان نلخص اجمالي الاجازات المعروضة بالصور ضمن ابواب هذا الكتيب (والمفصلة لونيأحسب مراحل) حتى لا يضطر الاكثر انشغالا من قراءة كل التفاصيل .. إذا ما اراد قياس الحجم المالي التقديري لكامل الإنجازات خلال عملنا كمستثمرين (٢٦ عاملاً) او عملنا لخدمة الدولة (١٠ أعوام) والذي كان اخرها عضو اللجنة العليا بدرجة وزير عام
لقد جمعنا ما جمعنا من تاريخ الحياة مستعجلين ناتج الاحداث المؤسفة في بلادنا مستهدفين من ذلك الهجرة عملاً بحدِيث الرسول (صلى الله عليه وسلم) عندما تضيق الاحوال وتزداد الفتن.

خلاصة المسيرة المهنية والعملية بالأرقام خلال ٣٦ عاماً (حتى ٢٠١٥م)

| دراسات وتصاميم | مقاولات وتنفيذ | تطوير وجدوى | إشراف وإدارة |
|--|---|---|--|
| انجاز الدراسات والتصميمات اكثر من ١٥٠ مشروعاً في الدراسات الهندسية والتصميم للمشاريع وفي جميع المجالات | تنفيذ اكثر من ٨٠ مشروع مقاولات مختلفة كبيرة وعشرات المشاريع الصغيرة والمتوسطة وفي كل الاستخدامات (صناعي / سكني / تجاري / سياحي / تعليمي / غيره) | تجهيز اكثر من ٣٠ دراسة تطوير مشاريع استراتيجية ودراسة جدوى في المدن السكنية والصناعية والسياحية والمكتبية والتجارية وغيره | الاشراف والاستشارة لمئات المشاريع - وتقديم النصح التنفيذي - للمقاولين والملوك والجهات الخاصة والحكومية |
| متوسط ٢م ٢٠٠,٠٠٠ تصميم | متوسط ٢م ١٢٠,٠٠٠ تنفيذ | متوسط ١٢٠٠ هكتار تطوير | اكثر من ١٠٠ مشروع اشراف وإدارة |

أكثر من ربع قرن في خدمة المهنة والمجتمع الهندسي - و دعم الأنشطة المختلفة

| | | | |
|---|--|---|--|
| ادارة تنفيذ وإدارة تشغيل وتطوير معارض عالمية والمشاركة في المسابقات معمارياً وتخطيطياً داخلياً وخارجياً (المانيا / دبي / مصر / تونس / السعودية) | تدريب التدريب لمئات المهندسين والمهندسات ضمن برامج متخصصة لنقل الخبرة لحديثي التخرج لاكتساب الخبرة وكان لنا السبق في جذب الطلبة المتميزين في كليات الهندسة للعمل في مكاتبنا ومشاريعنا المختلفة | المشاركة والتجهيز لعشرات المعارض الاسكانية والندوات والمؤتمرات المهنية وطلاق فكرة المشاركات الاستثمارية لأبناء المهنة الهندسية ضمن منتدى البناء والتشييد. | المبادرة في اصدار اول مجلة هندسية في اليمن ونشر البحوث والمبتكرات الهندسية ونشر عشرات الدراسات التنموية في العديد من الصحف اليمنية والمؤثرات . |
|---|--|---|--|

ولأن مسألة المستقبل مهماً لنا كما هو الماضي - فإننا قد حددنا خطتنا الاستراتيجية في اتجاه المباشرة ببقة أحلامنا حتى عام ٢٠٢٥م إن شاء الله..

التعريف الملخص بالأحلام الإستثمارية .. والخيرية والمهنية

| | | |
|--|--|---|
| الحلم الاستثماري : ستأتي محلته الأولى من خلال تهيئة دول المخرج الازرع للجسر القاري في افريقيا لتجهيز الأرض والخدمات حسب الدراسة التطويرية الجاهزة لدينا وخطوتنا الأولى هنا: هي البحث عن شركاء التطوير والتمويل والرعاية - حتى يتم الأشهر بداية ٢٠١٦م | الحلم الخيري : ويقوم على مبدأ استكمال الدراسات المبتكرة لنظام الكا للبناء والذي يهدف الى خدمة لخدمة اسكان الشباب وإعادة الاعمار لمن فقدوا مساكنهم في وخطوتنا الأولى هنا: هي البحث عن الراغبين بخدمة البشرية من خلال صدقة جارية او زكاة فائضة | الحلم المهني : ويتمتع على نقل خبرتنا الطولية الى أولئك الراغبين للاستفادة منها لدعم اجيالهم القادمة في اتجاه تطوير شريكاتهم .. وخطواتها الاولى هنا : هي المشاركة في نقل التراث المعماري لليمن والخليج الى العالم من خلال مشاريع استثمارية مميزة وذات جدوى كبيرة |
|--|--|---|

الباب الأول - من تاريخ الحياة

لماذا قررنا القيام بعرض خبرتنا بدءاً من الجذور - على عكس ما يقدم في أي (C.V) لأننا مطورون .. فقد كان القرار بعرض ال (C.V) بطريقة غير نمطية بحيث تعتمد على عرض تاريخ الحياة العملية والمهنية لصاحب المكتب بأسلوب مبسط يمكن المطلع من سرعة التصفح - والوقوف عند المرحلة العملية التي قد يهتم بها .. أو يرغب بالاستفسار العملي والاستثماري له - بحيث يتم التركيز عليها عند اللقاء المرتقب مع المهتمه - إن شاء الله .

ما هو الأكثر أهمية في مرحلة البداية العملية والمهنية:

سيلاحظ الفصل الخاص بهذه المرحلة لعرض فترة التأسيس والتعلم والتدريب خلال الاعوام الخمسة من المباشرة العملية بعد التخرج وحينها ما يكن هناك من خروجي كلية الهندسة في اليمن إلا القليل وبعده الاصابع .. ولز أنسى أن اشكر من تعلمنا منهم بالذات زملاء من مصر الشقيقة في وحدة تنفيذ مشروعات التعليم الممول من البنك الدولي (حينها .. اختتمت هذه المرحلة بماسه فقدان زميل مهنتي م فؤاد جميل محرر في حادثة سيارة عند انتدابنا لخدمة الوطن في ذمار بعد ان تعرضت لكارثة زلزالية.

ولآن ذلك قد سبب لي بدء عملي الخاص كمهندس مصمم ومقاول متخصص في مدينة تعز عام ١٩٨٤) فقد أغنت هذه المرحلة تجربتي في تصميم وتنفيذ العديد من المشاريع المختلفة رغم تركيزي على المباني الصناعية) وبعه الله وبعد النجاح الموفوق في مسقط رأس محافظة تعز أمتد عملي ونشاطي مرة أخرى الى العاصمة صنعاء ومعها توسعت الاستثمارات اكثر .. وكثر وتم اقناع الاخرين بفكرة التطوير العقاري وبناء المدن السكنية وجاءت مرحلة الشراكة مع او مشروع للاستثمار العقاري وبناء مع مجموعة هائل سعيد انعم وشركاءه - وكان هذا مسبب في تعدد الشركات المتخصصة في المقاولات وصناعة مواد البناء والديكور وغيره .. وتم تنفيذ العشرات من المشاريع المختلفة وفي كل المحافظات اليمنية.

١٩٩٥

مقاولات درجة اولى
شركة المهندسين

(لتصميم والاستشارات - ادارة تنفيذ مشاريع - او مشروع استثمار عقاري وتصنيع)

١٩٨٨ الشراكة مع
وبدء اعمال التطوير

١٩٨٣

الاستثمار الخاص
تصميم وانشاء ومقاولات

١٩٧٨ التخرج من كلية
الهندسة جامعة القاهرة

خدمة الدولة والتدريب

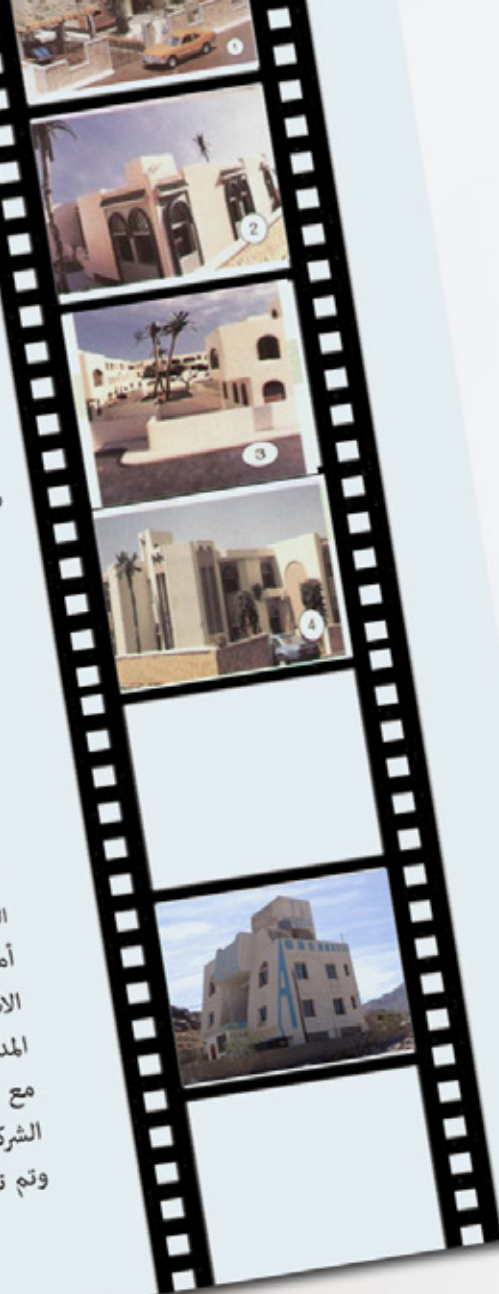
شركة المهندسين للمقاولات

بيت الاناقة للديكور

الدار للاستشارات

شركة باقر للصناعات

سام يمن
مكتب معماري
(م. محمد قاسم العربي)
للمقاولات



دار المهندس محمد قاسم العريضي (الدار الهندسي سابقاً)

تأسست منذ خمسة عشر عاماً في 1980 م في مدينة صنعاء وتعتبر اللجنة الأولى في مجموعة أولاد القاسم.

نوع النشاط :

- 1 - التصميمات الهندسية والإشراف على التنفيذ.
- 2 - الأبحاث الهندسية والتطوير ودراسات الجدوى الاقتصادية للمشاريع.
- 3 - إدارة المشاريع.
- 4 - التسويق للأبحاث المتطورة.
- 5 - المسابقات العمارة المتخصصة.
- 6 - المساعدة في طرق التمويل والإدارة.

الأرقام :

يقدر عدد المشاريع المنجزة حتى الآن بأكثر من 100 مشروع على مستوى مدن اليمن.

- (1) عمارة المهندس السكنية - بيت بوس - صنعاء.
- (2) مشروع مركز تجاري - عدن.
- (3) عمارة المهندس السكنية - بيت بوس - صنعاء.
- (4) مشروع الأبحاث الزراعية - صنعاء.
- (5) مشروع مركز تجاري - شارع الستين - صنعاء.
- (6) فيلا سكنية - صنعاء.
- (7) مقدر فندق خمس نجوم - صنعاء.

Dar Al Mohandis Mohamed Kasem Al Areeky (AD'DAR Cons.)

It was established since 15 years on 1980 at Sana'a city. It is considered the first base for Al Kasem Sons Group.

Activities :

1. Engineering designs and supervising the execution.
2. Engineering researches, development & the economic feasibility studies for the projects.
3. Managing the projects.
4. Marketing the developed researches.
5. Specialized Constructional Competitions.
6. Helping in methods of finance and administration.

History :

The no. of the executed projects are more than 100 projects on the level of Yemen cities.

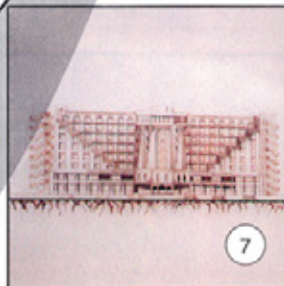
- (1) Al Mohandis Resident City, Beat Bous, Sana'a.
- (2) Suggested Shopping Center, Aden.
- (3) Al Mohandis Resident City, Beat Bous, Sana'a.
- (4) Project of Agricultural researches, Sana'a.
- (5) Suggested Shopping Center, Al Setteen St., Sana'a.
- (6) Resident Villa, Sana'a.
- (7) Suggested Five Stars Hotel, Sana'a.



دار المهندس

DAR AL MOHANDIS

دار المهندس محمد قاسم العريضي
DAR AL MOHANDIS MOHAMED KASEM AL AREEKY





In the following pages we introduce you to a distinctive and apparent line in the field of architecture and we hope you will appreciate it.

Al Mohandis Resident City, Beat Bous, Sana'a.

Al Mohandis house has the priority of making studies starting feasibility with study secure commencement. Design and supervision took place in a way that the project is considered as an actual practical pattern on the land of reality. The project was finished and sold in a standard time and it was of a distinctive design witnessed in the whole area.

(1) - (4) : Models of Villas (Al-Mohandis City).

في الصفحات التالية نصحبكم للتعرف على خط متميز وتظهر في مجال العمارة نرجو أن يحوز إعجابكم.

مدينة المهندس السكنية - بيت بوس - صنعاء
كان لدار المهندس السبق بالقيام بدراسات بدءاً من دراسة الجدوى ثم التصميم والإشراف . بحيث يعتبر هذا المشروع نموذجاً للتطبيق الفعّال على أرض الواقع - حيث تم الانتهاء منه وبيع كل المشروع في زمن قياسي وكان ذا تميز تصميمي مشهود له في المنطقة.

(1) - (4) نماذج الفيلات (مدينة المهندس)



مبنى الشركة المتحدة للتأمين - شارع الزبيرى - صنعاء

Al Mottaheda (United) Company for Insurance, Al-Zoubairy St., Sana'a.



1



1



3



2



2



5



4



3



4

Al Mohandis Resident City - Al Areesh- Aden
Owner: Al Mohandis Contracting Co. Ltd.

It's design reflects the Yemenian constructive spirit, in addition to using the local raw materials. Also there is privacy in dividing the spaces functions in the internal. Also the environmental & atmospheric circumstances of Aden City was taken into consideration as it is distinguished by marvelous shores & the high temperature. This gives new constructional solutions which give attention to the Yemen spirit & the method of its functioning at the hot areas.

(1) Al Mohandis Resident City, Al Areesh, Aden.

(2) & (3) Models of resident buildings, Al Mohandis Resident City, Al Areesh.

(4) & (5) Models of villas, Al Mohandis Resident City, Al Areesh.



دار المهندس
 DAR AL MOHANDIS

مدينة المهندس السكنية - العريش - عدن ،
المالك ، شركة المهندس للمقاولات المحدودة

يعكس تصميمها الروح المعمارية اليمنية ، بالإضافة لاستخدام الخامات المحلية كما روعيت الخصوصية في تقسيم وظائف الفراغات في الداخل كما أخذ بعين الاعتبار الظروف البيئية والمناخية لمدينة عدن حيث تتميز بسواحل رائعة وارتفاع في درجة الحرارة مما أعطى حلولاً معمارية مبتكرة تراعى الروح اليمنية وكيفية توظيفها في المناطق الحارة.

(1) مدينة المهندس السكنية - العريش - عدن.

(2) & (3) نماذج العمارات السكنية - مدينة المهندس - العريش.

(4) & (5) نماذج الفلل - مدينة المهندس - العريش.

Al Sherouk Resident City, Aden
Owner: Hael Saied Anaam and his partners.

A Distinctive design witnessed and high level design project including :-

1. Distinctive Villas.
2. Moderate Villas.
3. Housing Buildings.
4. Administrative Buildings.
5. Entertainment Buildings.
6. Schools & Nurseries.
7. Mosque
8. Hotel

(1) Al Sherouk Resident City, Aden.

(2) Model of resident buildings, Al Sherouk City.

(3) & (4) Models of Villas, Al Sherouk City.



دار المهندس
 DAR AL MOHANDIS

مدينة الشروق السكنية - عدن .
المالك ، هائل سعيد أنعم وشركائه

وهو من المشاريع المتميزة التي تم تصميمها ودراستها على أعلى المستويات العالية ويحتوى المشروع على :

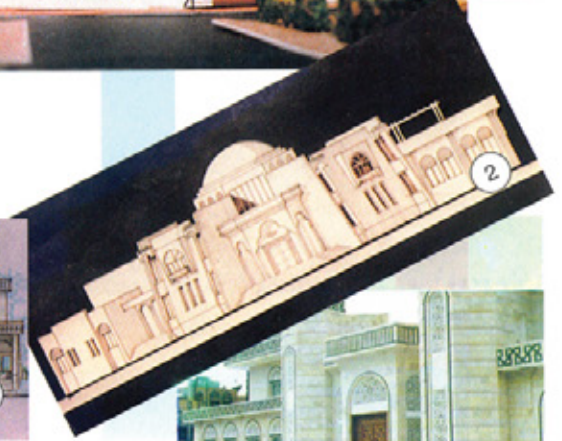
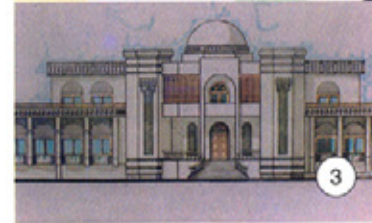
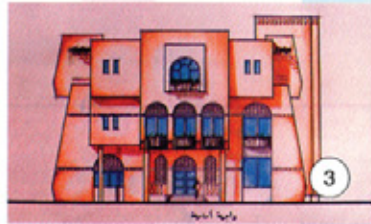
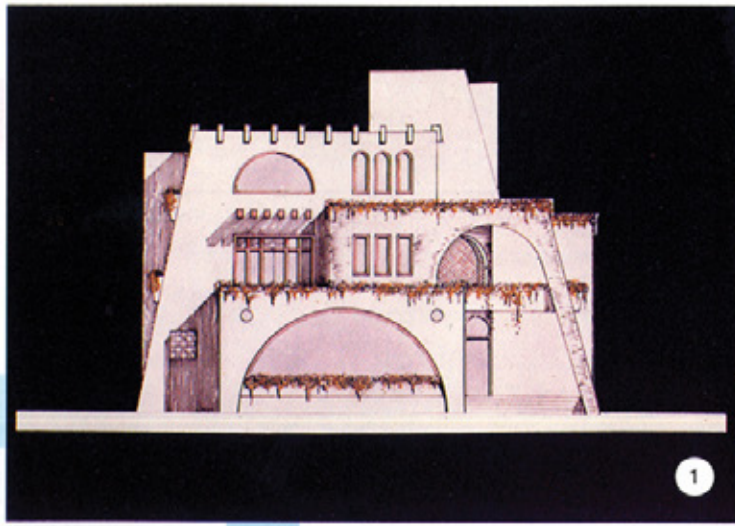
- (1) فيلات متميزة
- (2) فيلات متوسطة
- (3) عمارات سكنية
- (4) مباني إدارية
- (5) مباني ترفيهية
- (6) مدارس وحضانات
- (7) مسجد

(1) مدينة الشروق السكنية - عدن.

(2) نموذج العمارات السكنية - مدينة الشروق .

(3) & (4) نماذج الفلل - مدينة الشروق .





The exhibited pattern reflects the method of finding the new solutions which created a distinctive architectural method. It was able to co-ordinate between the Yemenian architectural type & the modern solution in a modern frame. It functioned the Yemenian architectural elements & gave its new rhythms which gave it a beautiful architectural symphony.

ويعكس النصوص المعروض كيفية إيجاد الحلول المبتكرة التي أوجدت أسلوب معماري متميز إستطاع أن يوفق بين النمط المعماري اليمني والحلول المبتكرة في إطار حديث حيث وظفت عناصر العمارة اليمنية وصنعت بإفاعات جمالية جديدة ما أعطى لحناً معمارياً جميلاً.

The Private Villas Sector was given great attention by the Company for its importance and its distinctiveness in the field of architectural designs. The company gave each design what it needs concerning the development, study and the specialized scientific research.

حظي قطاع الفيلات الخاصة باهتمام كبير من قبل الشركة نظراً لأهميته وتميزه في مجال التصميم المعماري وقد استطاعت من خلاله إيجاد نمط معماري وبصمة يمكن التعرف عليها بسهولة وقد أعطت الشركة كل تصميم ما يحتاج إليه من ناحية التطوير والدراسة والبحث العلمي التخصصي.

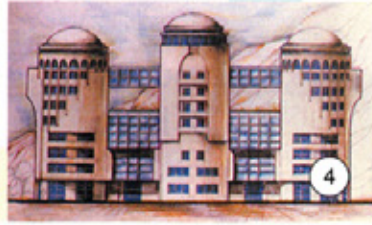
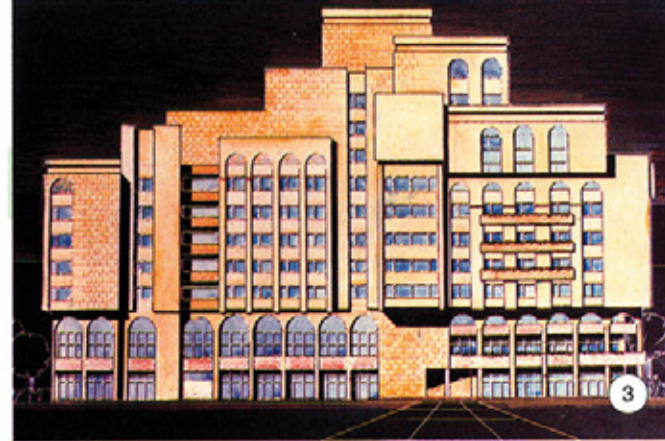
(1) Resident villa, AL-Safeah, Sana'a.
(2) Resident villa, Sana'a.
(3) Resident villa, Air Port Road, Sana'a.

(1) فيلا سكنية - الصافية - صنعاء .
(2) فيلا سكنية - صنعاء .
(3) فيلا سكنية - طريق المطار - صنعاء .

(1) & (2) Resident Villa, Asar, Sana'a.
(3) Resident Villa, AL-Safeah, Sana'a.
(4) Resident Villa, Diplomatic district, Sana'a.

(1) & (2) فيلا سكنية - عصر - صنعاء .
(3) فيلا سكنية - الصافية - صنعاء .
(4) فيلا سكنية - احي الدبلوماسي - صنعاء .





The company made also designs & studies for some commercial, housing & administrative projects at Sana'a - Aden - Taiz. They all received the first ranks in the constructional competitions. They are : Al Mottaheda for insurance project - Sana'a. / The housing Commercial center - Taiz. / Al Setteen St. Shopping Centre - Sana'a. & Other projects.

وقد قامت الشركة أيضا بوضع التصاميم والدراسات لعدد من المشاريع التجارية والسكنية والإدارية في كل من صنعاء- عدن- تعز والتي حازت على المراكز الأولى في المسابقات المعمارية ومنها : مشروع المتحدة للتأمين - صنعاء. / المركز التجاري السكني - تعز / مركز شارع الستين التجاري - صنعاء. & مشاريع أخرى.

- (1) Administrative commercial building General Organization for Security and Pension, Zoubairy St., Sana'a
- (2) Al-Setteen Shopping Center Project, Abd Al Aziz Hayle & his brothers, Sana'a.
- (3) Suggested Shopping Center, 26 of September, Aden.
- (4) Suggested Shopping Center, Central shopping center, Taiz.

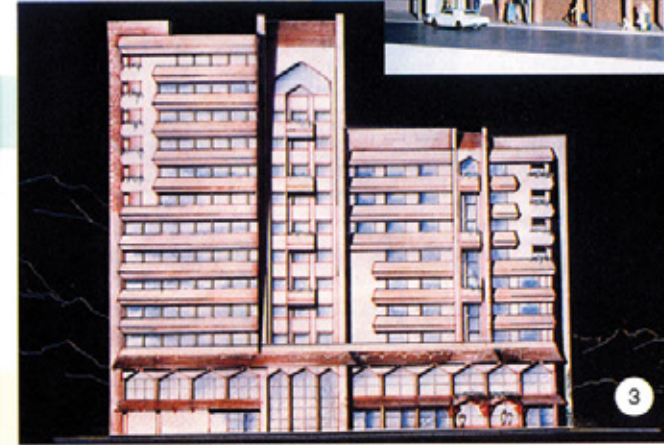
- (1) مبنى إداري تجاري - الهيئة العامة للتأمينات والمعاشات - شارع الزبيرى - صنعاء.
- (2) مشروع مركز شارع الستين التجاري - عبد العزيز هائل وأخوانه - صنعاء.
- (3) مقترح مركز تجاري - شارع ٢٦ سبتمبر - تعز.
- (4) مقترح مركز تجاري - السوق المركزي - تعز

The company made a lot of studies & designs for some important & vital projects at El Yemen. It is considered a progress forwards in the field of design & studies at Yemen, for example. : Administrative office building, Al-Shark Al-Awsat Co. for Trade, -Aden. / Administrative commercial building General Organization for Security and Pension, Zoubairy St., Sana'a (10 Floors). / Al-Mottaheda (United) Co. for Insurance, Al-Zoubairy St., Sana'a (16 Floors) / Maareb Al-Yamania Co. For Insurance, General administration building. - Sana'a (9 Floors). / Al-Setteen Shopping Center Project, -Sana'a.

- (1) & (2) Administrative office building, Al-Shark Al-Awsat Co. for Trade, Aden.
- (3) Suggested Shopping Center, Taiz.

قامت الشركة بعمل العديد من الدراسات والتصميم لعدد من المشاريع الهامة والمحيرة في اليمن والتي تعتبر فقرة نوعية إلى الأمام في مجال التصميم والدراسات في اليمن ومنها على سبيل المثال: مبنى إداري مكتبي - شركة الشرق الأوسط للتجارة - عدن / مبنى إداري تجاري - الهيئة العامة للتأمينات والمعاشات - صنعاء (١٠ أدوار) / مبنى الشركة المتحدة للتأمين - ش الزبيرى - صنعاء (١٦ دور) / مبنى شركة مأرب اليمنية للتأمين - الإدارة العامة - صنعاء (٩ أدوار) - (تعليبة وإضافة أدوار). / مشروع مركز شارع الستين التجاري - صنعاء. (1) & (2) مبنى إداري مكتبي - شركة الشرق الأوسط للتجارة - عدن. (3) مقترح مركز تجاري - تعز.





Most of these projects are on their way for execution recently. The rest are on their way to their existence as they are really considered marvelous distinctive architecture touches all over Yemen.

وقد أخذ العديد من هذه المشاريع اتجاه التنفيذ حالياً والباقي في طريقه إلى الظهور حيث تعد بحق لمسات معمارية رائعة ومتميزة على امتداد اليمن.

From the displayed project it is clear that the method of treating the fronts to suit the architecture style surrounding it and the atmosphere. These projects normally required a lot of studies concerning the distribution of the internal spaces and the method of their connection and fitness for their own usage.

ويتضح من المشاريع المعروضة كيفية معالجة الواجهات لتلائم التنسيق المعماري المحيط بها. والمناخ السائد - كما احتاجت هذه المشاريع بطبيعتها الحال إلى العديد من الدراسات من ناحية توزيع الفراغات الداخلية وكيفية اتصالها وملائمتها للاستخدام الخاص بها.

(1) - (3) Maareb Al-Yamania Co. for Insurance, General Administration, Sana'a.



(1) - (3) شركة مأرب اليمنية للتأمين - الإدارة العامة - صنعاء.

(1) Al-Mottaheda (United) Company for Insurance, Zoubairy St., Sana'a.
(2) Social Security Building, Sana'a.
(3) Suggested building for Al- Mottaheda (United) Co. for Insurance, Sana'a.



(1) مبنى الشركة المتحدة للتأمين - شارع الزبيرى - صنعاء .
(2) مبنى التأمينات الاجتماعية - صنعاء .
(3) مقترح مبنى شركة الوحدة للتأمين - صنعاء .





Undoubtedly the designs which appeared throughout Al Mohandis House were of distinctive level by the witness of all which we insisted to reach and preserve by God's will.

ولاشك أن التصميمات التي ظهرت من خلال دار المهندس كانت على مستوى متميز بشهادة الجميع والتي عاهدنا على الوصول إليه والحفاظ عليه بحسبنة الله.

The Hotels are among the design fields which require a complete understanding and awareness to the needs of their users from the various levels.

The company made various studies & designs for some first hotels at Yemen, for example : Sheraton Hotel-Taiz. / Asar Hotel. / Al Tahrir Hotel.

نعتبر الفنادق من المجالات التصميمية التي تحتاج دراسة تامة ونظرة واعية لاحتياجات مستخدميها على مختلف أنواعهم. وقد قامت الشركة بعمل الدراسات والتصاميم المختلفة لعدد من فنادق الدرجة الأولى في اليمن مثال : فندق شيراتون تعز / فندق عصر. / فندق التحرير.

(1) - (3) Sheraton Hotel Project, Taiz.
(4) Five Stars Hotel Project, Taiz.

(1) - (3) مشروع فندق شيراتون - تعز.
(4) مشروع فندق 5 نجوم - تعز.

(1) Four Stars Hotel project, Al-Zubairy St., Sana'a.
(2) Project of Asar Hotel (4-Stars), Sana'a.
(3) Suggested Shopping Center and Hotel Apartments, Gamal St., Taiz.

(1) مشروع فندق 4 نجوم - ش الزبيرى - صنعاء.
(2) مشروع فندق عصر (4 نجوم) - صنعاء.
(3) مقترح مركز تجارى وشقق فندقية - شارع جمال - تعز.



شركة المهندس للمقاولات المحدودة

واحدة من أبرز الشركات اليمنية في مجال المقاولات

نوع النشاط :

- 1 - مقاولات عامة
- 2 - مشاريع إسكانية استثمارية ذاتية

الإنجازات :

8 سنوات من الخبرة تضمنت أكثر من 40 مشروعاً موزماً على المدن الرئيسية في اليمن .

المركز الرئيسي :

الجمهورية اليمنية - صنعاء

- (1) مدينة المهندس السكنية - بيت بوس - صنعاء
- (2) مبنى سكن العمال مصنع البسكويت تعز
- (3) مبنى إداري مكاتب شركة الشرق الأوسط للتجارة عدن
- (4) مسجد خيري - خلف البنك المركزي - صنعاء
- (5) مسجد خيري - طريق الحميدية / تعز
- (6) فيلا سكنية - تعز
- (7) مبنى سكني واداري بيت بوس - صنعاء

Al Mohandis Contracting Co. Ltd.

One of the most prominent Yemenain companies in the field of contracting.

Activities

1. General contractings.
2. Private investment lodging projects.

History :

8 years of experience with more than 40 projects distributed on the main cities of Yemen.

Head Office : Yemen - Sana'a

- (1) Al Mohandis Resident City, Beat Bous, Sana'a.
- (2) Building of workers residence (Biscuit Factory), Taiz.
- (3) Administrative office building, Al Shark Al Awsat (Middle East Co. For Trade), Aden.
- (4) Beneficent mosque, Next to the central Bank, Sana'a.
- (5) Beneficent mosque, Al Hodaidah / Taiz way.
- (6) Resident villa, Taiz.
- (7) Administrative resident building, Beat Bous, Sana'a.



AL MOHANDIS

شركة المهندس للمقاولات المحدودة
AL MOHANDIS CONTRACTING CO. LTD.

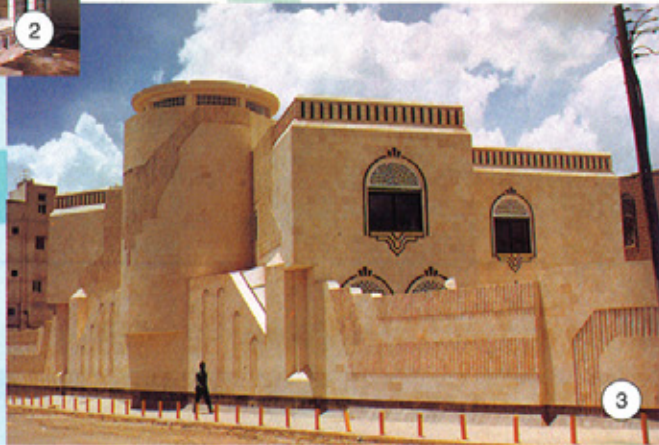




1



2



3

The company executed a large group of villas & private buildings at various cities of Yemen. This is considered a reflection of the exact execution and its efficiency.

قامت الشركة بتنفيذ مجموعة كبيرة من المباني والمباني الخاصة في مدن اليمن المختلفة حيث كان هذا انعكاسا لدقة التنفيذ وجودته.

(1) & (2) Resident villa, Haddah, Sana'a.
(3) Resident villa, Next to Zoubairy St., Sana'a.



(1) & (2) فيلا سكنية - حده - صنعاء.
(3) فيلا سكنية - خلف شارع الزبيرى - صنعاء.



1



2



3



4

Al Mohandis Co. is one of the most prominent Yemenain Companies in the field of contractings. Talking about the evolution and development of the company and its success is endless. Thus we invite you to be informed with its some remarkable signs in our way.

Al Mohandis Resident City, Beat Bous Sana'a:
As it was designed on the highest level by the neighbour company Dar Al Mohandis. It was established according to the highest international levels. Our obligation by the precise execution and delivery was according to the responsibility held to us.

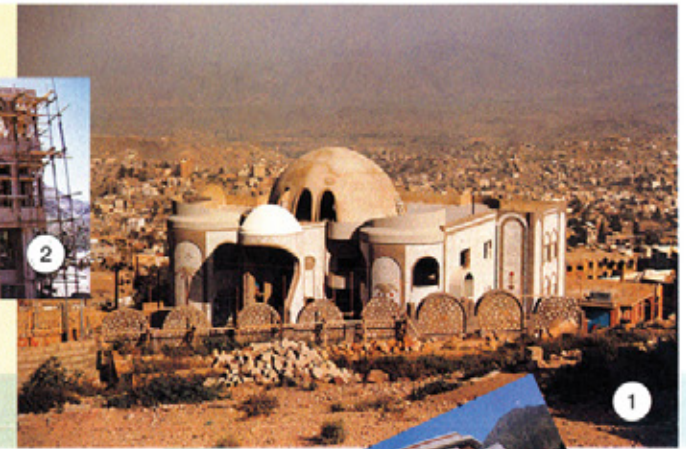
(1) - (4) Al-Mohandis Resident City, Beat Bous, Sana'a.

شركة المهندس هي واحدة من أبرز الشركات اليمنية في مجال المقاولات، وإذا كان الحديث عن نشأة الشركة وتطورها وإجرائها لا ينتهي فإننا نعوذكم للتعرّف معنا على بعض العلامات المضيئة في طريقنا .

مدينة المهندس السكنية - بيت بوس - صنعاء
تم تصميمها على أعلى مستوى عن طريق الشركة الشقيقة دار المهندس كما تم تنفيذها على أعلى المستويات العالمية من طرفنا وكان التزامنا بالدقة في التنفيذ والتسليم على مستوى المسئولية والله الحمد.

(1) - (4) مدينة المهندس السكنية - بيت بوس - صنعاء.





The works distinctiveness on their various shapes, volumes or places were on the level of Yemen. Also using the local materials in their execution is considered an incentive for caring always for the efficiency of execution & its exactness.

وقد كان تميز الأعمال على اختلاف أشكالها أو أحجامها أو أماكنها على مستوى اليمن واستخدام الحامات المحلية في تنفيذها حافزاً لنا على الإهتمام دائماً بجودة التنفيذ ووقته.

It is our pleasure and honour to execute the villas of our honourable clients according to the various tastes and architectural details which varies from one to another.

حفاً كانت متعة لنا وشرفاً كبيراً أن نكون مع عملائنا الكرام في تنفيذ فيلاتهم الخاصة على اختلاف الأنواع والتفاصيل المعمارية التي تختلف من شخص لآخر.

(1) & (2) Resident villa, Al-Maglah, Taiz.

(1) & (2) فيلا سكنية - الحليّة - تعز.

- (1) Resident villa, Al-Maglah, Taiz.
- (2) Resident villa, Saber Road, Taiz.
- (3) Resident villa, Salla Road, Taiz.
- (4) Resident villa, Al-Maglah, Taiz.

- (1) فيلا سكنية - الحليّة - تعز.
- (2) فيلا سكنية - طريق مسر - تعز.
- (3) فيلا سكنية - طريق صالّة - تعز.
- (4) فيلا سكنية - الحليّة - تعز.



AL MOHANDIS



AL MOHANDIS





Project of 100 resident apartments (4 buildings) , Saled St., Sana'a
The company executed this project starting from the economic feasibility study till the execution. The buildings execution took on optimal time using in it local raw materials from green stones which was installed in the buildings. It gave the buildings ethical which reflects the renewed Yemenian architectural art.

مشروع 100 شقة سكنية (4 عمارات) ، شارع هائل سعيد ، صنعاء.
قامت الشركة بهذا المشروع ابتداء من دراسات الجدوى الاقتصادية وحتى التنفيذ حيث تم تنفيذ المباني في زمن قياسي مستخدمين فيها خامات محلية من الأحجار الخضراء التي تم تطعيم المباني بها مما أضفى لسة جمالية متميزة تعكس الفن المعماري اليمني المتجدد.

It is clear from the patterns of the executed works, the distinctive Yemenian style in the general design & external decorations. Also the stone works which were exactly executed increased their attractiveness.

يتضح من نماذج الأعمال المنفذة والموضحة الطابع اليمني المتميز في التصميم العام والنقوش الخارجية وأعمال الحجر التي تم تنفيذها بدقة متناهية مما زاد من قوة جاذبية المبني.

(1)-(3) Project of 100 resident apartments (4buildings), Hayle Saied St.,Sana'a.

(3) - (1) مشروع 100 شقة سكنية (4 عمارات) ، شارع هائل سعيد ، صنعاء.

(1) - (3) Complex of two resident villas, Hadah, Sana'a.
(4) Private villa, Al-Safah, Sana'a.

(1) - (3) مجمع فيلدين سكنيتين - حداه - صنعاء.
(4) استراحة خاصة - الصافية - صنعاء.





The company was specialized on the first years in the steel construction such as hangars which it did solely on the level of Sana'a & Taiz.

تخصصت الشركة في سنواتها الأولى في الأعمال المعدنية، والتي اتفردت بها ومنها أعمال الهناجر التي تم تنفيذها على مستوى صنعاء وتعز.

(1) & (2) Technical and Administrative training center for Hael Saied Anasam and his partners, - Taiz.
(3) Dairy plant Storage Hangars, - Taiz.
(4) Industrial Hangars (Margarine and Soap Factory), - Taiz.

(1) & (2) مركز التدريب الفني والإداري لمجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه - تعز.
(3) هناجر التخزين، مصنع الألبان - تعز.
(4) هناجر التصنيع - مصنع السمن والصابون - تعز.



In the field of contractings, the works vary and the methods contradict. The success of the company depends on its ability on its ability to fulfill the duties it is assigned to do. Success and God's help were in our side, so let us continue together our trip in displaying our most important achievements.

في مجال المزاولة تنتوع الأعمال وتتباين الأساليب ويتوقف جناح الشركة على قدرتها على إنجاز المهمة الموكلة بها إليها - لفضل كان النجاح وتوفيق الله من نصيبنا !! دعونا نستكمل معاً رحلتنا ونستعرض لكم أهم إنجازاتنا.

(1) & (2) General Administration building for margarine and oil factory, - Taiz.
(3) Al-Shemairy Plaza Hotel, - Ali Abd Al-Moghay St., Sana'a.
(4) Resident building, 26th of Sept. St., - Taiz.

(1) & (2) مبنى الإدارة العامة لتصنيع السمن والصابون، تعز.
(3) فندق بلازا الشميري - شارع علي عبد المعني - صنعاء.
(4) عمارة سكنية - متفرع من شارع ٢٦ سبتمبر - تعز.





It is a great achievement and is executed on the highest level. Thus by God's help - we could add a distinctive building from all aspects on the map of our dear Aden City and our dear Yemen.

إنجاز كبير ومشروع تم التنفيذ له على أعلى المستويات لتنظيف بتوفيق من الله مبنى متميز من جميع النواحي على خريطة مدينة عدن العزيزة وبعنا الحبيب.

(1) - (4) Office and Administration Building, Al-Shark Al-Awsat Co. For Trade, Aden.



(1) - (4) مبنى إداري مكاتب - شركة الشرق الأوسط للتجارة - عدن.



Public Administration Building, and the Central workshop for maintenance for Mercedes Benz Co. at Yemen. It is considered one of the distinctive specialized projects which are executed at Yemen on the last years. And a pioneer example for service buildings with respect to the accuracy of finishing according to the highest international specifications prepared to receive the update technologies.

مبنى الإدارة العامة والورشة المركزية للصيانة لشركة مرسيدس بنز في اليمن، ويعتبر من المشاريع المتخصصة المتميزة التي تم تنفيذها في اليمن في السنوات الأخيرة ومثالاً رائداً للمباني الخدمية من حيث دقة التنفيذ المطابقة لأعلى المواصفات العالمية والمجهزة لاستقبال التجهيزات التقنية الحديثة.

(1) - (4) Building of general administration and central workshop for Mercedes Co., Amran Way - Sana'a.



(1) - (4) مبنى الإدارة العامة والورشة المركزية لشركة مرسيدس - بنز - طريق عمران - صنعاء.



2



1



3



2

1



3

4

The company executed a number of mosques, schools and other public service projects in various parts of Yemen. It was pleasure to be with us in the recent display, we hope you enjoy it.

قامت الشركة بتنفيذ عدد من المساجد والمدارس والمشاريع الخدمية العامة الأخرى في أنحاء مختلفة من اليمن. - سعدنا بكم ونرجو أن نكون قد أسعدناكم.

From Aden to Sana'a you witness one of the most brilliant stars and a distinctive project on the highest level of design and execution. We always have honour to execute it on this high level by the witness of all.

ومن عدن إلى صنعاء لتشهد واحدا من ألمع نجوم سماءنا ومشروعاً متميزاً بلاشك على أعلى مستويات التصميم والتنفيذ وكان دائماً شرف لنا أن نقوم بتنفيذه على هذا المستوى الرفيع بشهادة الجميع.

- (1) Beneficent Mosque, Camp way, Taiz.
(2) Beneficent Mosque, Next to the central Bank, Sana'a.
(3) Beneficent Mosque, Hodaidah/ Taiz Road.



- (1) مسجد خيرى - طريق الكعب - تعز.
(2) مسجد خيرى - خلف البنك المركزي - صنعاء.
(3) مسجد خيرى - طريق الحديدة - تعز.

- (1) - (4) Building of Al-Motaheda (United) Co. For Insurance, Al-Zoubairy St., Sana'a.



- (1)-(4) مبنى الشركة المتحدة للتأمين - شارع الزبيرى - صنعاء.



شركة كليوباترا للصناعات المحدودة

كان ظهورها نتيجة طبيعية لتبتم من خلالها توفير مواد المقاولات المتميزة.

نوع النشاط :

- 1 - الصناعات الخاصة بأعمال المقاولات والتشييد (أعمال باب وشباك ... إلخ).
- 2 - صناعات البدائل من الفايبر جلاس (خرانات مياه - أحواض - موائد ... إلخ).
- 3 - قطاع متخصص في صناعة الأثاث التخصصي (طيس - فندقى - مدرسى .. إلخ).

الإجازات :

عشرة سنوات من الخبرة والعمل تضمنت أكثر من 500 عملية في معظم مدن اليمن.

المركز الرئيسى :

الجمهورية اليمنية - تعز

9087 967-4-218418 967-4-218417

- (1) سرير راقو بطفر متحرك الرأس وطاولة طعام مرضى وكومبينو طبي.
- (2) غرف النوم.
- (3) أعمال الحديد المشغول للفتحات.
- (4) خرنات المياه من الفايبر جلاس.
- (5) نرجوحة.
- (6) أعمال الابواب.
- (7) تجهيزات المطبخ.

Cleopatra Industries Co. Ltd.

The existence of Cleopatra Co. was a natural result through which the complementary contracting materials.

Activities :

1. Industries of contracting & constructional works (door works, windows... etc.).
2. Industries of alternatives of fiberglass (Water Tanks, Sinks, Tables... etc.).
3. Specialized sector for the manufacture of specialized furniture (Medical, Hotel, School... etc.).

History :

10 years of experience and executing more than 500 operations in most of Al Yemen Cities.

Head Office : Yemen - Taiz.

6087

967-4-218418

967-4-218417

(1) Internal laying bed with movable head, patient food table and medical commode.

(2) Bed rooms.

(3) Ornamental iron works for openings.

(4) Fiberglass water storage tanks.

(5) Swing.

(6) Door works.

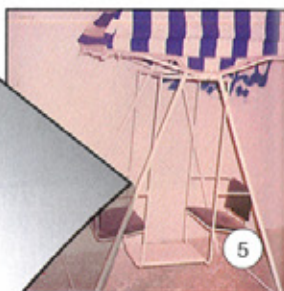
(7) Kitchen preparations.

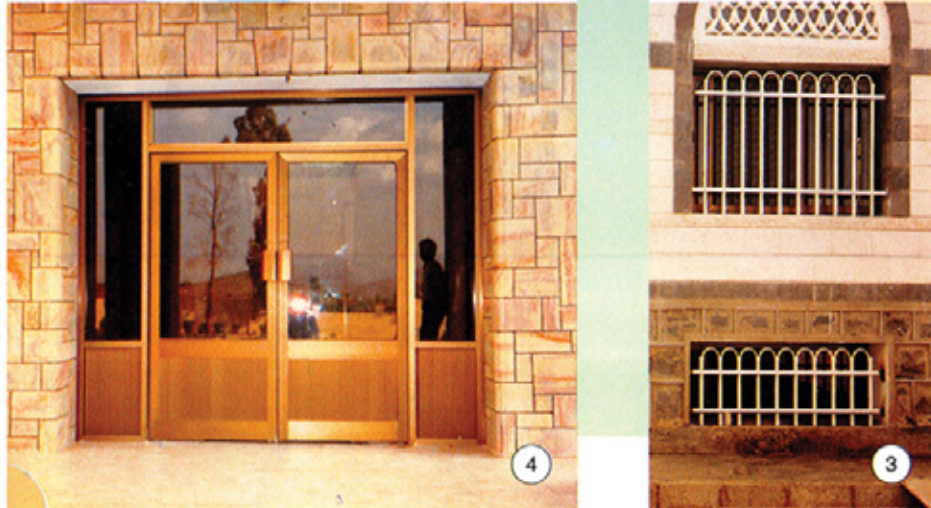
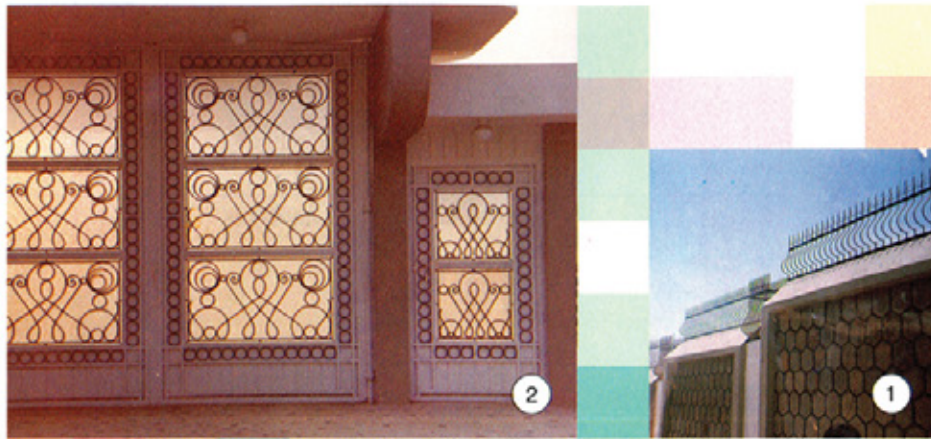


كليبواترا

CLEOPATRA

شركة كليوباترا للصناعات المحدودة
CLEOPATRA INDUSTRIES CO. LTD.





The company - through its international experience in the technical framework - was able to deduct unique designs on the molded iron works "The krital". It has the priority in introducing coloured aluminium to Yemen. It was able to cover a lot of factors in this field through which the works of the industrial iron with its developed shape were introduced. The company introduced a lot of other new materials like Ackleric to Yemen.

تكتسب الشركة ومن خلال الخبرة العالمية لكوارها الفنية من استنباط تصميمات فريدة في أعمال الحديد المشكل "الكريتال" وكان لها السبق في ادخال الألمنيوم الملون لليمن. وتمكنت من تغطية الكثير من العناصر في هذا الاتجاه حيث دخلت من خلاله الى أعمال الحديد الصناعي بشكله المتطور وأيضا خاصات حديثة تم إدخالها لأول مرة في اليمن مثل الاكلريك.

The existence of Cleopatra Co. was a natural result through which the complementary contracting materials are provided. The wooden works, aluminium, molded iron in addition to the fiberglass are considered as a first step towards the industrial trend. It was able within a short period to cover the requirements of the following companies. It also was able to achieve a great portion in this field.

لان ظهور شركة كليوباترا نتيجة طبيعية ليتم من خلالها توفير مواد المقاولات المكتملة حيث اجهت للأعمال الخشبية الألمنيوم والحديد المشكل بالإضافة الى الفايبرجلاس كخطوة ولى في الاتجاه الصناعي واستطاعت خلال فترة قصيرة بصيغة حديثة حاجات الشركات التابعة واستطاعت إحراز نصيب كبير من السوق في هذا النطاق.

(1) - (3) Models of ornamental iron works.
(4) Entrance door made of Aluminium and glass.

(1) - (3) نماذج من أعمال الحديد المشكل.
(4) باب مدخل من الألمنيوم والزجاج.

(1) - (4) Models of wooden doors which interfere with colored glass works.

(1) - (4) نماذج من الأبواب الخشبية مع الأبواب التي تتداخل مع أعمال الزجاج الملون.





The exhibited wooden works show the beginning of concern with the specialized hotel furniture in addition to some distinctive wooden works which could cover the main part of the consumer's needs.

- (1) Stair case fences.
(2) Dining Rooms.
(3) Bed Rooms.
(4) Book case Unit.
(5) Kitchen Furniture.

توضح الأعمال الخشبية المعروضة بداية الإهتمام بالأثاث الخشبي المخصص بالإضافة لبعض الأعمال الخشبية المتميزة التي يمكن لها تغطية جزء رئيسي من حاجة المستهلك.

- (1) أسوار السلالم (ترابزين).
(2) غرف الطعام.
(3) غرف النوم متعددة الأشكال والألوان.
(4) وحدات مكتبات مختلفة.
(5) تجهيزات المطابخ.



The company used the wooden materials in an unnormal way either in the decor or formalization or concerning the type of wood and its material or the colors. Painted wood was also introduced and it was acceptable in the high quality works in the Yemenian markets.

(1)-(3) Models Of Ornamental Wooden Doors.



قامت الشركة باستخدام مادة الخشب بأشكال غير مسأوفة مسبقاً سواء من حيث الزخرفة والتشكيل أو من حيث نوع الخشب ومادته أو من حيث الألوان حيث تم إدخال نظام " المعان لأكيه" والذي وجد قبولا في الأعمال الرفيعة في السوق اليمنية.

(1)-(3) نماذج من الأبواب الخشبية المزخرفة.





1



3



2



4

Production in the Medical furniture includes production of a whole examination room consisting of patient's rooms and various beds according to the case of the patient in addition to the production of the specialized delivery rooms, in addition to all kinds of medical rooms furniture.

أصبح الإنتاج في الأثاث الطبي يشمل إنتاج غرفة المعايينة كاملة وأربعة نماذج لغرف المرضى وأسرة مختلفة الحركات حسب نوع المرضى ووصول الإنتاج إلى غرف الولادة المتخصصة إضافة إلى كافة القطع الخاصة بتأسيس المستشفيات.

- (1) Patient Lifter.
- (2) Laying bed for Orthopedic Patients with triple movements.
- (3) After Deliver Body Bed.
- (4) Laying bed with movable head.



كليوباترا
CLEOPATRA

- (1) نقالة مرضى للاسعاف.
- (2) سرير رقود مرضى العظام ثلاثي الحركات.
- (3) سرير أطفال بعد الولادة.
- (4) سرير رقود باطنى متحرك الرأس.



2



1



4



3

Great importance was given to the Medical Furniture Sector "Hospitals" considering it as a specialized field. Within a short period more than twenty pieces were executed in this field. This field is still developing in this trend by adding new products, and adding new anti-friction and anti-chemicals products.

كان لقطاع الأثاث الطبي "المستشفيات" الاهتمام الأكثر باعتباره مجالاً متخصصاً وخلال فترة بسيطة تم تلبية أكثر من عشرين قطعة في هذا الاتجاه ولا زالت الشركة مستمرة في تنمية هذا القطاع بإضافة منتجات جديدة، وإدخال مواد متطورة مقاومة للاحتكاك والمواد الكيميائية.

- (1) Stretcher for medical drugs.
- (2) Cradle for newly delivered babies.
- (3) Examination Bed with Red ladder.
- (4) Medical Commode (bedside table) with fiberglass top.

- (1) نقالة أدوية طبية.
- (2) مهد أطفال حديثي الولادة.
- (3) سرير معايينة مع سلم للسرير.
- (4) كومدهيو طبي بامسطح فايبر جلاس.



كليوباترا
CLEOPATRA





2



1



4



3



6



5

The above mentioned products show the specialization in the production of the offices furniture and school furniture where more than ten various patterns were manufactured either from wood or mixed with other materials.

توضح المنتجات أعلاه التخصص في إنتاج الأثاث المكتبي والأثاث المدرسي حيث تم إنتاج أكثر من عشرة نماذج مختلفة سواء خشبية أو متمازجة مع مواد أخرى.

(1)&(2) Oak desk with five drawers.
(3)&(4) Desk with six drawers.
(5) Desk with three drawers.
(6) Sitting units for school pupils.

(2)&(1) مكتب أرو خمسة أدراج.
(4)&(3) مكتب ٦ أدراج.
(5) مكتب ثلاث أدراج.
(6) وحدات جلوس لتلاميذ المدارس.



3



2



1



5



4



6

From the above mentioned products the viewer could observe the qualitative leap which took place in the industrial trend towards metal and fiberglass. There appeared the specialized products or that which was the first beginning for mixing the various materials with each other and also for the existence of the specialized products which is important for the present time and future for home furniture.

من خلال المنتجات أعلاه يمكن للمشاهد التعرف على القفزة النوعية التي حدثت في الاتجاه الصناعي للحديد والفيبرجلاس حيث ظهرت المنتجات المتخصصة أو التي تم فيها البداية الأولى لمزج المواد المختلفة ببعضها والظهور بمنجيات متخصصة. بحيث تم الدخول إلى الأثاث المنزلي من باب آخر له أهمية حيوية ومستقبلية.

(1)-(4) Different models of Aluminum and iron sectors.
(5) & (6) Models of fiberglass works.

(4) - نماذج أعمال مختلفة من قطاعات الألمنيوم والحديد.
(5) & (6) نماذج من أعمال الفيبر جلاس.



بيت الأناقة للديكور

تم تأسيس بيت الأناقة للديكور ليكون أحد الأقسام الخاصة بأعمال الديكور الداخلي وتنسيق الحدائق. نوع النشاط :

- 1 - تنسيق أعمال ديكور جمالية للفيلات والمباني والمراكز التجارية والبنوك.
- 2 - أعمال تنسيق وتصميم الحدائق وما يدخل تحت هذا البند من شلالات - نافورات ... الخ.
- 3 - أعمال جصية وخشبية وأعمال الزجاج المعشق والمطريبات .. الخ.

الأنشطة :

أكثر من 50 عملية رئيسية وسنات المشاريع الصغيرة المكتملة والدراسات مفصلة على مستوى مدن الجمهورية اليمنية (صنعاء - عدن - تعز - الحديدة ومدن أخرى).

المركز الرئيسي :

الجمهورية اليمنية - صنعاء

967-1-207017 967-1-209895



967-1-209895

967-1-207017

(1) أعمال النفاش على المرآة

(2) أعمال التصميم والتنفيذ الداخلية

(3) أعمال التصميم الداخلي والتنفيذ للصالات

(4) وحدة زخرفية من الزجاج المعشق

(5) تفاصيل الكرنيش في السقف

(6) أعمال النفاش على المرآة

(7) أعمال الفواصل الداخلية

House of Elegance for Decoration

Established to be one of the departments specialized in internal decoration and landscaping.

Activities :

1. Executing decorative works for villas, buildings, commercial centers & banks.
2. Landscaping. This may include fountains ... etc.
3. Works of gypsum, wood, oriels & interlocked glass ... etc.

History :

Over 50 main operations & hundreds of small complementary projects & studies distributed on the level of Yemen Cities (Sana'a - Aden - Taiz - Al Hodaidah ... etc.).

Head Office : Yemen - Sana'a

967-1-209895 967-1-207017

(1) Engraver mirror works.

(2) Interior design and implementation (Execution).

(3) Interior design works and bathrooms execution.

(4) Adorn unit from engraver glass.

(5) Details in the ceiling cornice.

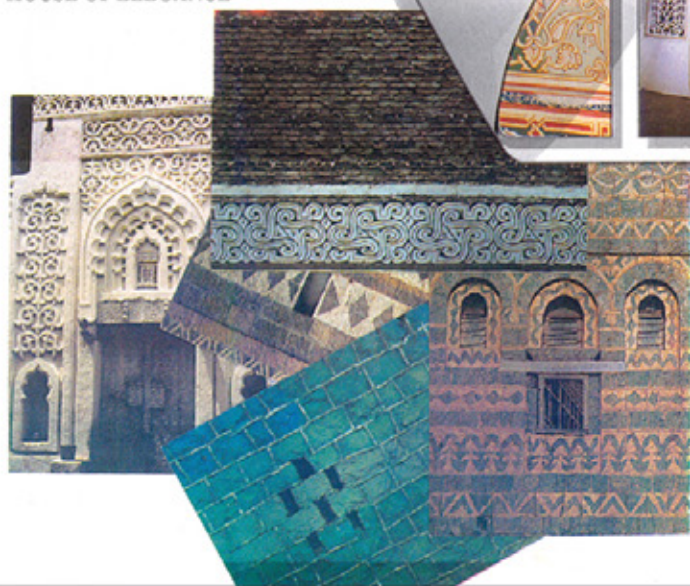
(6) Engraver mirror works.

(7) Works of interior partitions.



بيت الأناقة للديكور

HOUSE OF ELEGANCE





Patterns of the artistic design for the ceilings reflect the degree of the design accuracy & its coordination with the place. Also the beauty and accuracy of execution of very complicated forms of designs which are considered a new frame for the original Yemenian designs art mixed with, Morocco and Romanic design arts & its complementary with the elements of the used light fixtures.

نماذج لأعمال الزخرفة الفنية للأسقف والتي تعكس مدى دقة التصميم وتناسبه مع المكان وروعة وإتقان التنفيذ للأشكال بالفئة التعقيد من الزخارف والتي تعتبر قاليا جديدا لفن الزخارف اليمنية الأصيلة المستزجة بالخطوط المغربية والرومانية وتكاملها مع عناصر الإضاءة المستخدمة.

House of Elegance for Decoration is established to be one of the departments that serves Al Mohandis Co. and complementary to the company works concerning the internal finishings. It executed a lot of decor & internal design works which reflect the Yemenian style which distinguishes all the works of the group concerning the designs & executed works. It also developed the local art which is distinguished by the taste & its special ethical style. From this point the established house of Elegance for decoration was so necessary so as to finish the engineering work starting from the excellent design and the affirmed constructional works till the decors & the beautiful ethical touches.

تم تأسيس بيت الأناقة للديكور ليكون أحد الأقسام الخدمية لشركة المهندس وليصبح متصفا بأعمال الشركة من ناحية التشطيبات الداخلية. وقد قام بالعديد من أعمال الديكور والتصميم الداخلي التي تعكس الروح اليمنية التي تميز جميع أعمال المجموعة من تصميم وأعمال منفذة وطور الفن المحلي الذي يتميز بذكائه وفنائه جمالي خاص - من هنا كان تأسيس بيت الأناقة للديكور ضرورة ملحة حتى يتمكن العمل الهندسي بمعاية من التصميم المتميز حتى الأعمال الإنشائية المنقنة ونهاية بالديكورات واللمسات الفنية الرائعة.

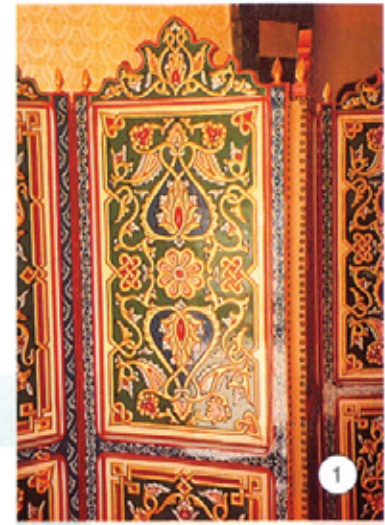
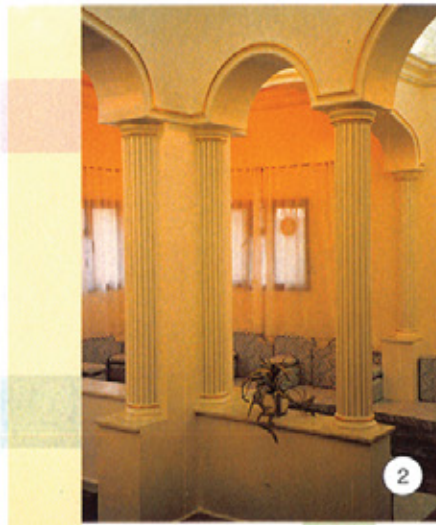
(1)-(3) Ceiling decoration and direct and indirect light formed in Yemenian - Morocco style.

(1) - (3) أعمال الأسقف والزخارف والإضاءة المباشرة وغير المباشرة مع دمج الزخرف اليمني والمغرب بأسلوب لم يكن مألوف سابقا.

(1)-(3) Ceiling decoration and direct and indirect light.

(1)-(3) أعمال الأسقف والزخارف والإضاءة المباشرة وغير المباشرة.





1. Pattern for the works of the coloured interlocked glass. It is a design method for treating which reflects a fine artistic sense. Also using ethical raw materials so pure, simple and beautiful that is used in the windows & domes..... etc.

(2) & (3) Glass "Bano" that reflects the transparency of the place. It includes artistic dimensions by the design touches on the window.

(1) نموذج لأعمال الزجاج الملون المعشق - القمرية اليمنية - وهو أسلوب معالجة زخرفي ضارب في القدم يعكس حسن فني مرهف جسده إستخدام خامات جميلة غاية في النقاء والبساطة والرعة حيث يستخدم في الشبابيك والقباب وغيرها.

(2) & (3) "بانو" زجاجي يعكس شفافية المكان يحتوي على أبعاد فنية عن طريق مسات الزخارف على الشبابك.

A part of the decor works used the wall gypsum designs. The marvellous designs of the partitions between the various room spaces show the originality in a modern frame. It is executed very accurately which gave the place a beautiful ethical touch.

We have innovated a lot of methods and interlored forms between the works of coloured glass & gypsum considering it the basis for the line which distinguished the Yemenian decor works.

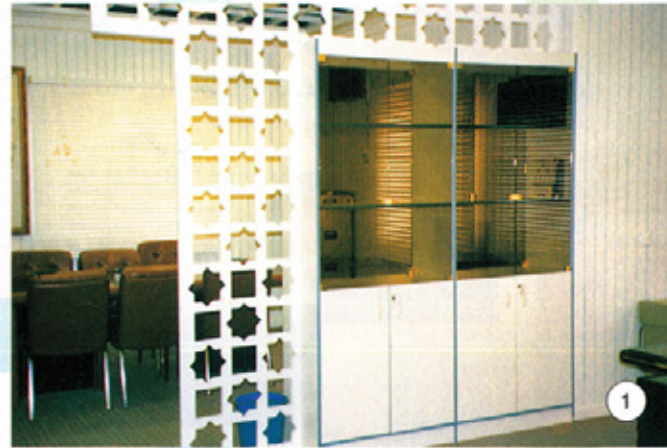
جانب من أعمال الديكور استخدمت فيه الزخارف الجبسوية الجدارية. وتعتبر التصميم الرائعة لتفاصيل بين فراغات الغرف المختلفة عن الأصالة في قالب حديث نضجت بمهارة مستأنهية بما أضفى على المكان لمسة جمالية رائعة.

وقد استحدثنا العديد من الأساليب وأشكال التداخل بين أعمال الزجاج الملون والجبسويات باعتبارها أساسا للخط المتميز لأعمال الديكور اليمنية.

(1)-(4) Works of interior partitions, the mixed Yemenian, Morocco and Romanic designs arts.

(1) - (4) أعمال الفواصل الداخلية - وتمازج الزخرف اليمني والمغربي والروماني.





1



3



2



1



3

2



4

(1) The company gave great attention to the decoration works related to the office sector as the special studies and different materials co-operated to give a very special patterns.

The interence to this field with a specialized look is considered a new approach in Yemen.

(2)&(3)Complete idea and all over view they are the reasons behind our concern to complete the architectural work. Of building and villas in garden organization field starting from the outside entrance through Parkings and water items and gardens caring easy movement in outside space together with outside look between outside front for the building and green carpet surrounding.

(1) كما اهتمت الشركة بأعمال الديكورات الداخلية الخاصة بالقطاع المكتبي، حيث تضافرت الدراسات الخاصة بالمواد المتنوعة لتعطي نسيج جمالي من نوع متميز جداً. ويعتبر الدخول لهذا المجال بنظرة تخصصية خطوة جديدة في اليمن. (2) & (3) فكر متكامل ونظرة شاملة هما السبب وراء اهتمامنا بإتمام العمل الهندسي من مباني وقبيلات في مجال تنسيق الحدائق بداية من المدخل الخارجي مسوراً بمواقف للسيارات وعناصر المياه والحدائق مراعين سهولة الحركة في الفراغ الخارجي والربط البصري بين الواجهات الخارجية للمبنى والبساط الأخضر المحيط به.

Patterns of the works of the designed and ornamental glass and mirrors which include Koranic versus and various artistic shapes. It reflects the cleverness & high accuracy of executing the design shapes.

We can also notice the way of the interlacement of the back light element which gives new ethical depth to the artistic patterns.

نماذج لأعمال الزجاج والمرابا المزخرفة والمحفورة والمنقوشة والمحتوية على آيات قرآنية والمحتوية على أشكال فنية مختلفة والتي تعكس مهارة ودقة عالية في التنفيذ للأشكال الزخرفية ونلاحظ كيفية تداخل عنصر الإضاءة الخلفية الذي أعطى عمقاً جمالياً جديداً للنماذج الفنية.

(1)-(4) Glass and mirror works with colors interference and light elements.

(1)-(4) أعمال الزجاج والمرابا وتداخل الألوان وعناصر الإضاءة.





مشروع الإدارة العامة
لبنك العربي (الحديدة)
The Public Administration
of the Arabic Bank (Al
Hodaidah).



مشروع البنية الأساسية
(التحتية) والخدمات العامة بحس
الوحدة السكني - صنعاء.
The infra structure Project and the
Public Services at the district of
lodging unit - Sana'a.



مدينة المهندس
السكنية - العريش
- عمن
Al Mohandis Resident
City- Al Areesh -
Adden.

Those projects in contracting works are considered to have a value of more than five million U.S. Dollars for the year 1996 only in addition to the real investment achievement for another three following companies.

We are still looking forward 1997 that new projects will show up.

And we will continue progressing the activities in all directions through your cooperation to complete together the way to the 21 st. century.

Al Kasem Sons Group hopes that this pamphlet gives you a comprehensive idea for their various activities. The company invites you to contact with it or with one of its companies with their various specializations.

Best Regards..

تلك المشاريع في أعمال المقاولات تمثل قيمة تنفيذية لعام 1996 م فقط تزيد عن خمسة ملايين دولار أمريكي هذا غير الانجاز الاستثماري الفعلي لثلاث شركات تابعة أخرى..
ونواصل الطريق في عام 1997.. حيث تظهر

الباب الثاني - من تاريخ الحياة

لماذا كان القرار في نهاية القرن الماضي للاتجاه الى مهنة تطوير المشاريع:

في منتصف التسعينات عندما وفقنا الله في معظم الاستثمارات المهنية التي كنت اعمل بها مقاولات / صناعة / مواد بنا / وأيضاً المهندس - في بيت بوسر - صنعاء ناتج ما تم بها من مراحل تطويرية على ارض الواقع (رغم أن عدد الفلل المنجزة لم تزيد على العشرين فلة حينها وكلها كانت محجوزة) وحينها وليسبب غير معروف أصر الشريك على استعادة الأرض المشتركة بواسطتنا كمتطوعين بما فيها ما يحصننا - وقرر إعادة ٠ ٠ % منها فقط لمشروع المدينة المشتركة - ورفض المواصلة للمشروع وصولاً الى ثمرته الكبرى المخطط لها .. وهذا ما جعلنا بعد ذلك الاتجاه للقيام بدور المطورون في المشاريع التالية وذلك نظير نسبة من الارض كأتعاب . وتسبب ذلك في اتجاها الى عدن بعد الوحدة (لعرض الافكار التطويرية في المجال العقاري وإدارة تنفيذها وبالتوازي مع ذلك تم الاتجاه للدراسات البحثية حول مخطط أخضر يعالج مشكلة التوسع الاسكاني خارج المدن القائمة ..

٢٠٠١

- مسابقة الاسكان جامعة الدول العربي
- مشروع المدينة العالمية
- اكسبو ٢٠٠٠ - هنوفر
- القرية العالمية (دبي ١٩٩٩)
- التركيز على التطوير العقاري والدراسات
- تطوير عقاري وادارة مشاريع

المطور اليمني

دار مهندسين /
محمد قاسم العريقي
للاستشارات

١٩٩٥

ماذا تم في المدينة الخضراء ... ولماذا لم تترجم الدراسات المبتكرة لها على ارض الواقع

لقد مثلت نكبة المدينة الخضراء لي صدمة كبيرة ناتج الشراكة مثلها مثل حصص في مدينة المهندس في صنعاء .. بل وأكثر لأنه سببني في إحباط كامل الفكرة التي خطط لها وكان سبب تنفيذ الفكرة كما جاءت عليه الرسومات سبب في خسارتي بالمركز الاول في مسابقة الاسكان المنفذ التي رعتها جامعة الدول العربية عام ٢٠٠٢ . ولهذه الاسباب وخلال هذه الفترة الزمنية ركزت بمجهودتي على الاهتمام بتطوير وادارة وتشغيل المسابقتين جناح اليمر في القرية العالمية دبي ١٩٩٩ . وجناح اليمر في اكسبو ٢٠٠٠ هنوفر في المانيا حيث تعلمت منهما الكثير مما جعلنا اتجه بعد ذلك لإشهار اول مكتب لتطوير المشاريع في اليمن ومنه تم المساهمة بعرض الكثير من الافكار التطويرية في كل التجمعات السكنية والصناعية والسياحية - بالإضافة لتقديم مجموعة من الافكار التنموية الاستراتيجية واهمها المدينة العالمية وجسر القاري في باب المندب ... حينها بدأت فكرة التركيز على مهنة التطوير تقودنا لعمل خطة عمل حتى عام ٢٠١٠ ..



مشروع : مشاركة اليمن في مهرجان القرية العالمية (دبي - ١٩٩٩م)

تصميم جناح اليمن - في دولة الامارات العربية المتحدة

للأسف تقام المعارض اليمنية سنوياً حاملة معها فكرة اللحظة .. وليس بهدف الاستثمار ذات الديمومة .. بالذات في صناعة السياحة.

حينما كلفنا من وزارة السياحة اليمنية عام ١٩٩٩م لتقديم فكرة تطوير مبتكرة حول هذا المشروع فقد كان أول ما فكرنا به هو أن يكون الشكل العام للجناح معروفاً بروج للعمارة اليمنية المميزة بأبراجها السباقة عالمياً .. مدعوماً بالزخارف المميزة ليمنينا حتى يلتقط منها معماريو الخليج والعالم تلك اللمسات المؤصلة حضارياً .. مفترضين احتمالات نقلها حتى تزين بها واجهاتهم المعمارية (وهذا ما كنا نرى بأنه سيخدم السياحة اليمنية - ويجذب لها السياح) وقد جاء هذا الهدف حينها مكماً لأصل الهدف المطلوب من المنظم للمعرض (حكومة دبي) ورغم نجاح الفكرة خلال فترة المعرض إلا أن الجهات المختصة في اليمن لم تقم بما اقترحناه عليها كمكمل لدراسنا التطويرية حتى يتم الوصول للجدوى الاقتصادية المستهدفة في فكرتنا المبتكرة حينها - ورغم نجاح المشاركة الاساسية بمساقطها وعرفها لعرض التحف والمنتجات اليمنية - إلا أنه تم الاهتمام لإقامة غرفة التواصل السياحية المصاحبة والتالية للمهرجان - حتى يتم الحجز للسياح العرب والاجانب لزيارة اليمن .. واعتماد الجهات المختصة الى الاستثمار اللحظي .. فعلاً .



مشروع : معرض إكسبو ميلانو (٢٠٠٠م) هنوفر المانيا

عندما تُفتقد الرؤية الاستثمارية لمؤسسات الدولة يأتي المخرج للمشاركات العالمية دون جدوى مستدامة .. بالذات للسياحة

حينما كلفنا من وزارة السياحة اليمنية عام ١٩٩٩م لتقديم فكرة تطوير مبتكرة حول هذا المشروع فقد كان أول ما فكرنا به هو أن يكون الشكل العام للجناح معرضاً يروج للعمارة اليمنية المميزة بأبراجها السباقة عالمياً .. مدعوماً بالزخارف المميزة ليمنينا حتى يلتقط منها معماريو الخليج والعالم تلك اللمسات المؤصلة حضارياً .. مفترضين احتمالات نقلها حتى تزين بها واجهاتهم المعمارية (وهذا ما كنا نرى بأنه سيخدم السياحة اليمنية - ويجذب لها السياح) وقد جاء هذا الهدف حينها مكتملاً لأصل الهدف المطلوب من المنظم للمعرض (حكومة دبي) ورغم نجاح الفكرة خلال فترة المعرض إلا أن الجهات المختصة في اليمن لم تقم بما اقترحناه عليها كمكمل لدراستنا التطويرية حتى يتم الوصول للجدوى الاقتصادية المستهدفة في فكرتنا المبتكرة حينها - ورغم نجاح المشاركة الأساسية بمساقطها وعرفها لعرض التحف والمنتجات اليمنية - إلا أنه تم الاهتمام لإقامة غرفة التواصل السياحية المصاحبة والتالية للمهرجان - حتى يتم الحجز للسياح العرب والاجانب لزيارة اليمن .. واعتماد الجهات المختصة الى الاستثمار اللحظي .. فعلاً .



مسابقة جامعة الدول العربية

مسابقة المشروع السكني المنفذ

عندما يغلب الطمع الاستثماري .. على الاحلام المهنية يكون المخرج مسخاً حتى ولو استفاد منه بعض الناس .

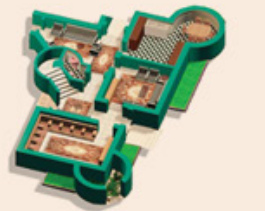
جاءت فكرة هذا المشروع الاستثماري المشترك مع الغير .. اعتماداً على تحويل فكرة مبتكرة بحثية في تخطيط المدن الخضراء , خاصة إذا تم تنفيذها خارج المدن السكنية المخططة من الدولة .. وكانت فكرة التخطيط تقوم على مجموعة مبادئ مستحدثة تعتمد على الانطلاق من فكرة البلك السكني في المخطط الى الحارة وليس المتجاورة كما هو في المخططات النمطية - واعتمدت الفكرة على مبادئ الاستدامة وذلك من خلال التعامل مع مجمل مدخلات الحي من الطاقة والخدمات والمياه وغيره من المواد الاستهلاكية على اساس الاستفادة من مخرجاتها تشغيلياً ومجتمعياً .. وحينها تم دراسة التصميم ليكون قادراً على تخديم ذاته بكل ما يحتاجه سكانه حتى لو تأخرت الدولة بربط خدماته للمنطقة القادرة أن تتحول من الحي الى القطاع المتكاملة الجامعة سكنياً بين كل فئات المجتمع من خلال احيائها المكتنزة بالسكان .. أو الأقل اكتظاظاً بحكم العزب والتي ستمنح المدينة اسمها الاخضر ناتج كثافتها الزراعية والتظليل الزراعي لشوارع المدينة

وللأسف .. جاء التنفيذ مخالفاً للتصميم المبتكر وتأجل ايضاً تنفيذ تصميم الكافي الوحدات السكنية مما سبب حرماننا من المركز الاول لهذه المسابقة.

المخطط المقترح للمدينة الخضراء



النموذج السكني الصغير (خاص بالأحياء السكنية العامة)



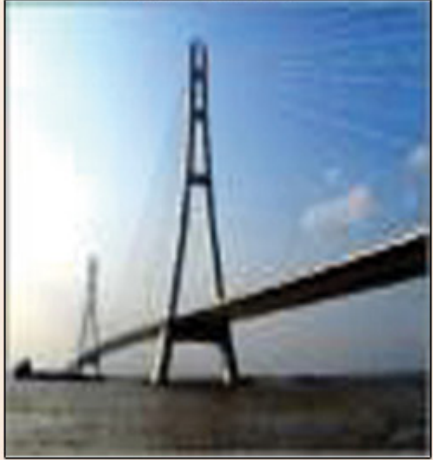
أنواع النماذج العمرانية وأرتفاعها حسب موقعها في المخطط

فكرة المدينة العالمية - والجسر القاري

حلم .. بدأ بالوميض عام ٢٠٠٠م - واصبح هاجساً بعد أن قدم عام ٢٠٠١م للقيادات اليمنية

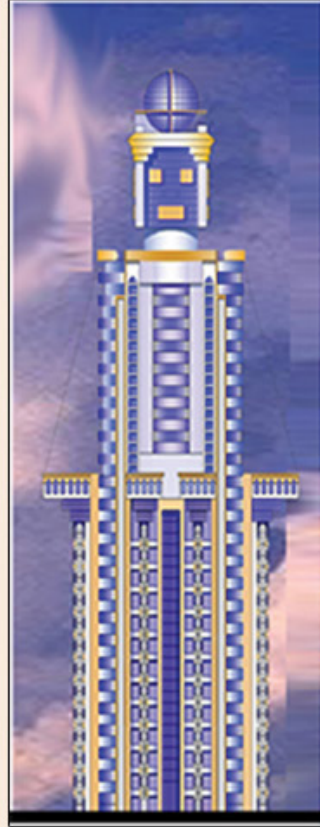


باب اليمن الواصل من البر اليمني الى جزيرة ميون



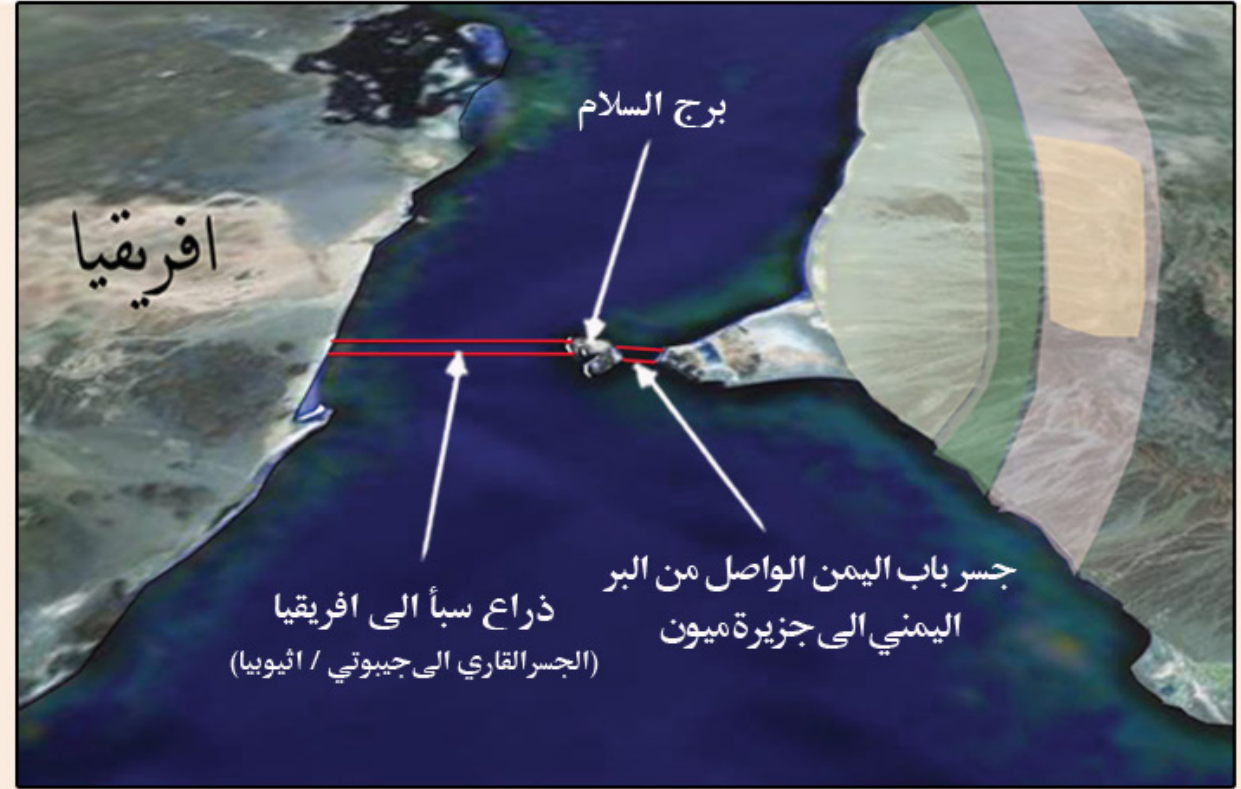
ذراع سبأ الى افريقيا

(الجسر القاري الى جيبوتي / اثيوبيا)



برج السلام المقترح

ي جزيرة ميون



جسر باب اليمن الواصل من البر اليمني الى جزيرة ميون
ذراع سبأ الى افريقيا
(الجسر القاري الى جيبوتي / اثيوبيا)

حينما كلفنا من وزارة السياحة اليمنية عام ١٩٩٩م لتقديم فكرة تطوير مبتكرة حول هذا المشروع فقد كان أول ما فكرنا به هو أن يكون الشكل العام للجناح معرضاً يروج للعمارة اليمنية المميزة بأبراجها الساقية عالمياً .. مدعوماً بالزخارف المميزة ليمنينا حتى يلتقط منها معماريو الخليج والعالم تلك اللامسات المؤصلة حضارياً .. مقترضين احتمالات نقلها حتى تترين بها واجهاتهم المعمارية (وهذا ما كنا نرى بأنه سيخدم السياحة اليمنية - ويجذب لها السياح) وقد جاء هذا الهدف حينها مكملاً لأصل الهدف المطلوب من المنظم للمعرض (حكومة دبي) ورغم نجاح الفكرة خلال فترة المعرض إلا أن الجهات المختصة في اليمن لم تقم بما اقترحناه عليها كمكمل لدراستنا التطويرية حتى يتم الوصول للجدوى الاقتصادية المستهدفة في فكرتنا المبتكرة حينها - ورغم نجاح المشاركة الاساسية بمساقطها وغرفها لعرض التحف والمنتجات اليمنية - إلا أنه تم الاهتمام لإقامة غرفة التواصل السياحية المصاحبة والتالية للمهرجان - حتى يتم الحجز للسياح العرب والاجانب لزيارة اليمن .. واعتماد الجهات المختصة الى الاستثمار اللحظي .. فعلاً .

الباب الثالث - من تاريخ الحياة

لمأذ كان الانحراف شديداً الى الخطة الموضوعة للتعقد الاول من هذا القرن ١٩٢١؟
عندما ك في المانيه كمكلفين للإدارة والتشغيل لمشاركة اليمر في اكسبو - فقد حملنا معنا
مجموعة من الدراسات التطويرية بما فيها مفاهيم البناء التراثي للمنشاءات وكان أملنا
عرضه هنالك لعل النخبه من الراغبين في تملك مباني تحمل الروح للواجهات اليمينية ذات
اللوحات الفنية المميّزة.

وكانت وسيلتنا لذلك هو الإبقاء على ذات مبنى المعرض اليميني ليكون مقراً مستقبلياً
للقاء مع أولئك الذين سيتم الاتفاق معهم عند للترويج والتعريف والتسويق لما باشر
بإعداده من تصميمات سكنية / مكتبية / تجارية (وكز وللأسف حدث جلا حصل في
استثمارات في اليمن مقاولات وعقاري وصناعي) بالتوازي مع خلل بدأ يظهر لم خططنا له
بخصوص مقر المعرض اليميني في هنوف على الأقل ؛ يخص نسبتنا التطويرية) وعليه فإن
والحمه لأ على كل حال.

ما هي البدائل التي تم الاتجاه لها خلال الفترة حتى ٢٠١٠م:

رغم محاولتنا إصلاح الخلل الذي اصاب استثمارات في اليمز حال العودة فإز من المانيا .. وهذا ما اضاع منا امال والجهد
والزمن مما جعلنا نتجه الى محاولة إحياء الاستثمارات العقارية الخاصة لـ مضطرين للمشاركة التمويلية بها . ولم يأتي عام
٢٠٠٥ م إلا وقد اضطرت لتغير الخطة بسبب المشاركات الفاشل (ولهد قررت من جديد والاتحاد لعرض الافكار وبيعها خارج
اليمز وهو ما جعلنا ازور معظم الدول العربية وصولاً الى مصر والتي حاولت الاستقرار فيها للتعامل مع الغي في المعرض
عليهم من أفكار مبتكرة للتطوير العقاري والذي لم يسبق استهدافها للامتلاك في مصر سكني أو مكتبي أو خدمي) ولم يأتي
نهاية عام ٢٠٠٧ م إلا وقد اهتزت الخطة مرة ثالثة ناتج سماع اسمنا ضمن قرار جمهوري كعضو اللجنة العليا للمناقصات
خاصة بكل مشتريات الدول . ولأز مكان مثل هذ سبب لي التعامل معه كمقاول .. وكان مليء بالفساد فقا وجدت من واجبي
كمستثم في القطاع الخاص أن استجيب للخدمة الوطنية والموافقاً على هذا الترشيح والمباشرة به .. بدرجة وزير .. وهنا
خدمت وطني ومهنتي وكانت فرصة للتعامل مع كل التجمعات الوطنية والمواقفاً على هذا الترشيح والمباشرة به .. بدرجة وزير .. وهنا
وكانت فرصة ممتازة لتوجيه شباب المهندسين والمقاولين لمحاربة الفساد في المناقصات من خلال اشهار منتدى البناء والتشييد
.. والذي اشرف الآن برئاسة مجلسنا الأعلى حاليه .



٢٠١٥

دراسات تطوير استراتيجيه
وتنموية المحافظات -
والاقاليم - والربط القاري

جمع كل المخزون في

المطورون اليمينيون

٢٠١٣

مجلة دار المهندس
منتدى البناء والتشييد
أنشطة ثقافيه مهنية

هريق المخزون المهني
ومكتب الدراسات والأبحاث

٢٠٠٩

اللجنة العليا للمناقصات

مجموعة دراسات استراتيجيه وتنمويه لندوة
القطاع الخاص (محلي / خارجي)

٢٠٠٧

مجلسنا الأعلى



المدينة السكنية

١ - مدينة المهندس (بيت بوس) - صنعاء المالك : شركة المهندس للمقاولات مساحة المشروع : ٢٥٠,١٠١م

انتهينا من تنفيذ المشروع ويتم استخدامه منذ ١٩٩١ م
وكان لنا شرف الأسبقية في التفكير والتطوير من خلال
مشاركة المالك والمطور - وكانت شركة للمقاولات



المدينة السكنية

٣- مشروع جلاله السلطان قابوس - صنعاء
المالك : الامن المركزي
مساحة المشروع: ٢م١٧٢,٨٢٢



في خطة مدروسة من وزارة
الداخلية وتمويل مقترح من
سلطنة عمان - تم تقديم هذا
المقترح لإنشاء الف وحدة سكنية
لمنتسبي الامن المركزي -
وحينها تم المباشرة ذاتيا في
اتجاه متابعة التمويل الخارجي.

٢- مشروع مجمع كمران - صنعاء (حده)
المالك : شركة كمران للاستثمار
مساحة المشروع: ٢م٦٧٥٠



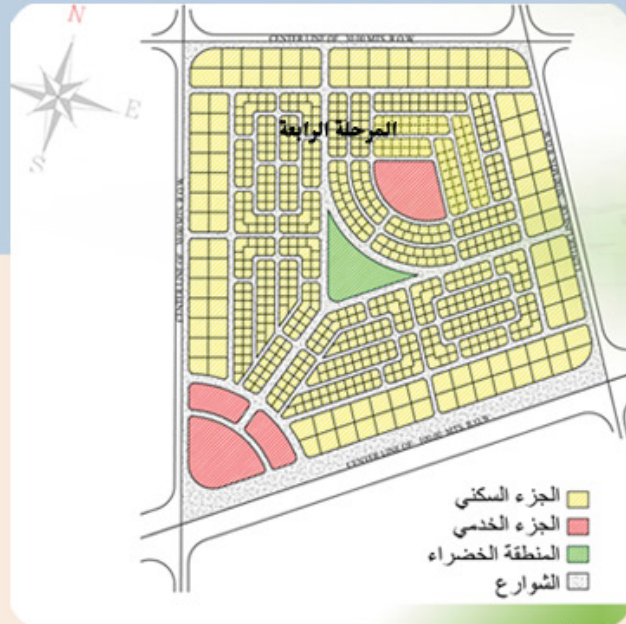
المدينة السكنية

٥- مدينة بنك الاسكان - شمال الحديدية

المالك : بنك التسليف الاسكان

مساحة المشروع: ٢٧٠٧,٨٥٥ م²

تقع مدينة بنك التسليف للإسكان شمال مدينة الجديدة،
ويمر بها الخط السياحي الواصل بين طريق جيزان من الغرب - الذي يبعد 5 كم من الموقع - والقُطيع من الشرق
على طريق الجديدة - صنعاء والذي يبعد 7 كم من الموقع.
كما أن الموقع يبعد عن الشاطئ بحدود عشر دقائق ويبعد عن محمية برع بحوالي ساعة من الزمن.
ويرتبط الموقع بشوارع صنعاء المؤدي الى كيلو 16 من الناحية الجنوبية المؤدي الي طريق تعز.
أن هذا الموقع المثالي سيوفر العديد من الفرص للراغبين في الحصول على عزمة متكاملة أو سكن إقتصادي مريح
أو فرصة استثمارية مثالية.
ويحرص بنك التسليف للإسكان على إيجاد السكن اللائق وتوفير الخدمات والبنية التحتية للمشروع
(طريق . كهرباء . مياه) تحقيقاً لأهدافه ورؤيته الجديدة.



٤- مدينة كمران للاستثمار - الزعفران (الحديدية)

المالك : شركة كمران للاستثمار

مساحة المشروع: ٢١٠,٩٦,٩٠٢ م²

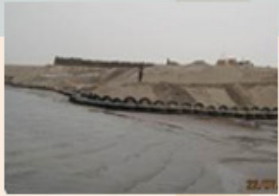


المدينة السكنية

٧- مشروع عزبة النخيل - الدريهمي (الجديدة)

المالك : ملك خاص

مساحة المشروع: ٤٩,٨٥٠ م



٦- مشروع الواحة السكني (الجديدة)

المالك : مجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه

مساحة المشروع: ٢٢,٢٠٠,٠٠٠ م

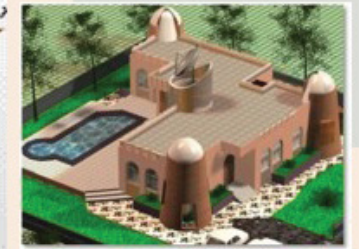


المدينة السكنية

٨- مشروع المدينة الخضراء دار سعد (عدن)

المالك : أمين قاسم وجمال الهمداني

مساحة المشروع: ٢٢٢,٤٨,٥٨٠٠ م



٩- مدينة المهندس - العريش (عدن)

المالك : شركة المهندس للمقاولات

مساحة المشروع: ١٣٥,٠٠٠ م



المدينة السكنية

١٢- مضمار الحسينية للفروسية والهجن - (الحديدة)
المالك: وزارة الشباب والرياضة
مساحة المشروع: تعديل الموجود موقعياً

١١- مجمع هائل سعيد أنعم - (صنعاء)
المالك: مجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه
مساحة المشروع: ٢م١٥,٠٠٠

١٠- مشروع المدينة المعلقة - العشاش (صنعاء)
المالك: د. حميد زياد
مساحة المشروع: ٢م٣٥٥,٥٢٠

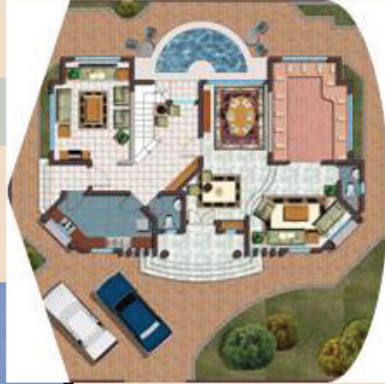


المدينة السكنية

١٥- مدينة غمدان - العريش (عدن)

المالك : عرض بديل استثماري

مساحة المشروع: ٢م١٠٥,٠٠٠

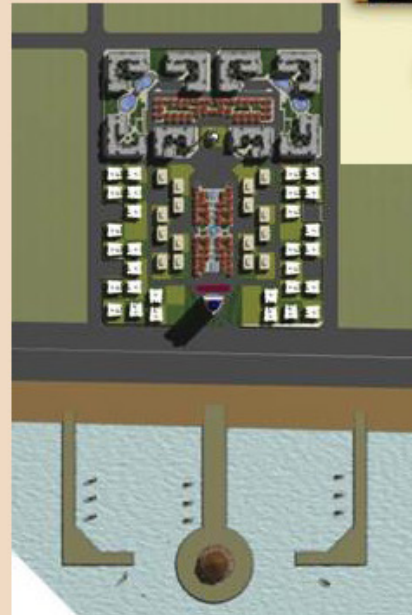
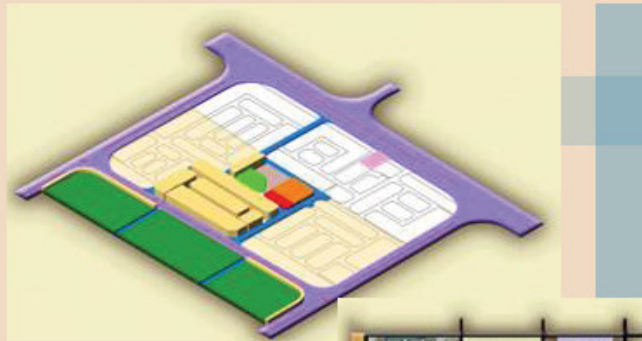


مدينة غمدان - العريش عدن

١٤- مدينة شبام - لحج (عدن)

المالك : علي محمد صغير ومجموعة القاسم

مساحة المشروع: ٢م٥٣٦,٥٢٦



١٣- مدينة الوحدة والشروق (عدن)

المالك : عز الدين السباغي

مساحة المشروع: ٢م١,٢٦٠,٠٠٠



المدينة السكنية

١٨- مدينة جبل الشروق - جبل القوارير (عدن)
 المالك : مجموعة هائل سعيد انعم وشركاه
 مساحة المشروع: ٢م١٨٠,٠٠٠



١٧- تطوير قناة من البريقة الى ساحل
 أبين - (عدن)

المجرى المائي الكبير- البريقة ساحل أبين



مسار التطوير والقناة

منظور الشارع الواسع



المجرى المائي الكبير



١٦- دراسة تطويرية لأرض الدريهمي- (الحديدة)
 المالك :مجموعة هائل سعيد انعم وشركاه
 مساحة المشروع: ٢م٢٧٢,٣١١



AREA=638699.79M2

أرضية القصبه

الأرضية مسورة بأعمدة من جميع الاتجاهات

AREA=146230.85M2

أرضية ملك القيس

الخط العربي

البحر

المهندسين السكنية

٢٠ - مشروع حي الجند - (تعز)

المالك: يحي ياسين مقبل مساحة المشروع: ٦٧٨,٦٢٨ م٢

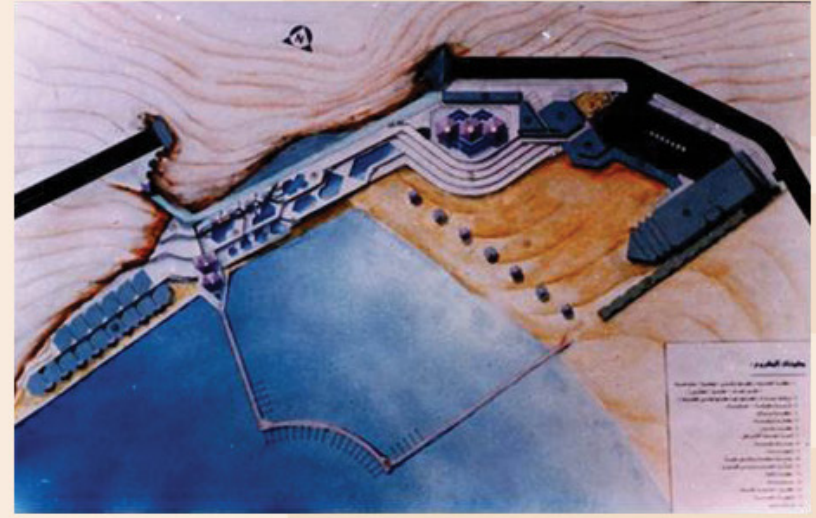


٢٢ - مجمع باترا الصناعي

المالك: خاص مساحة المشروع: ٢٢٠,٠٠٠ م٢



١٩ - مشروع نادي الجسر السياحي



٢١ - تعديل مسار الخط السريع

المالك: حكومي



الدراسات التطويرية والجدوى للمشاريع المتخصصة



مقترح مركز تجاري - صنعاء - شارع الزبيري



مقترح مركز تجاري - صنعاء شارع الزبيري



مقترح مركز تجاري - صنعاء
شارع الستين



شركة مرسيدس-بنز - صنعاء
طريق عمران



شركة مآرب اليمنية للتأمين - صنعاء - شارع الزبيري

الدراسات التطويرية والجدوى للمشاريع المتخصصة



مركز التدريب الفني والإداري
لمجموعه هائل سعيد انعم وشركاه - تعز

برج الاطباء - صناعاء - شارع الزبيري



هناجر التصنيع مصنع السمن والصابون - تعز



مبنى البنك العربي - الحديدية - شارع الميناء



شركة الشرق الاوسط - عدن - جولة كريتر



هناجر التخزين مصنع الألبان - تعز



الدراسات التطويرية والجدوى للمشاريع المتخصصة



مشروع فندق شيراتون تعز



مشروع فندق عصر - صنعاء



مقترح مركز تجاري
وشقق فندقية



مركز الجبشي - صنعاء أمام مستشفى الثورة



مقترح مركز تجاري - صنعاء شارع الزبيري



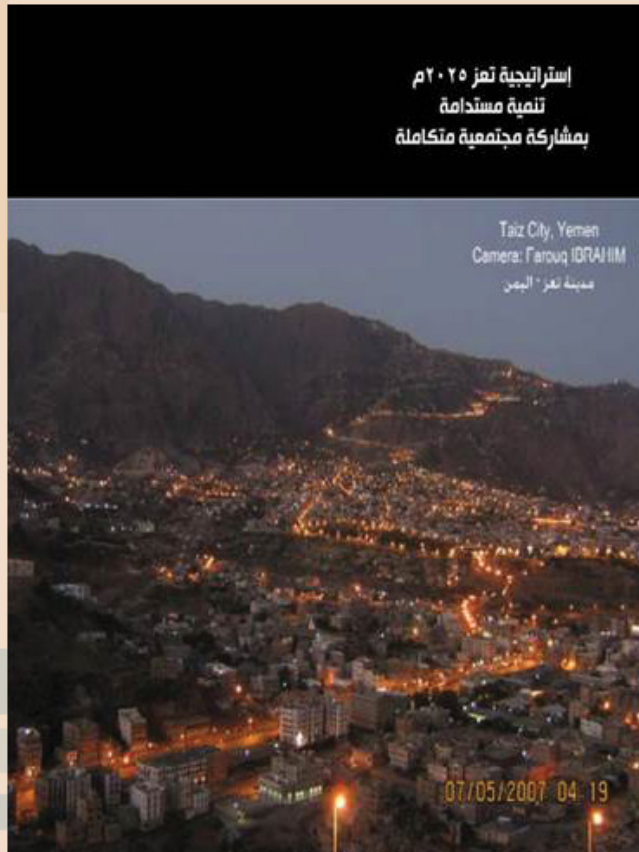
مقترح مركز تجاري - تعز

الدراسات الاستراتيجية - والتنمية على مستوى المحافظات

استراتيجية عدن ٢٠٥٠م



استراتيجية تعز ٢٠٢٥م



استراتيجية الحديدة ٢٠١٠م



كل تفاصيل هذه الدراسات المسلمة لمحافظي المحافظات -
محفوظة لدينا ويمكن الاطلاع عليها في موقع المطورون اليمنيون

الدراسات الاستراتيجية - والتنمية على مستوى المحافظات

نظام (الكنا) - لإسكان الشباب



استراتيجية صعدة ٢٠٢٥م



دراسة المشروع القاري بين اسيا وافريقيا



خارطة توضح الثلاثة البدائل التي يقترح المطورون أن تصبح مواقع مرشحة للمدينة المتوقعة



الابحاث والدراسات المتخصصة - للجانب الحكومي

دراسة تطوير الاستثمار الحكومي - كبديل
عن البيع

دراسة التخلص من زراعة القات
- حتى ٢٠٢٥م

دراسة الانذار المبكر عن الفساد في
المناقصات - ومواد البناء

دراسة قسرة شارع الزبيري - كبديل
عن الكباري في العاصمة

دراسة الوسائل لتشغيل اموال المانحين
الجامدة - وبما يقلل تأثيرات عام ٢٠١١م

دراسة البدائل لصرف استحقاقات المقاولين
- لضمان رفع جدوى الاستخدام للمشاريع

ابتكار فكرة الرقم المهني المفهرس لجمع كل
العاملين في المشاريع الهندسية داخل
صندوق الادخار

دراسة إدماج المغتربين في الحياة
الاستثمارية في الوطن

تطوير بدائل مستحدثة لهيكله الوزارات -
بهدف مضاعفة الايرادات وتقلص المصروفات
ومحاربة الفساد

دراسة التخلص من مشكلة حمل السلاح
- حتى ٢٠٢٠م

الانشطة المهنية - والمشاركات المجتمعية

١- تنشيط نقابة المهندسين والمشاركة
مع كلية الهندسة (جامعة صنعاء)
في المهرجان الهندسية والتدريب

٢- المشاركة في تأسيس جمعية المعماريين
اليمنيين - واتحاد الاستشاريين اليمنيين

٣- المشاركة في تأسيس اتحاد المقاولين
- واقامة الانشطة والرحلات المهنية
المختلفة

٤- الدعوة لتأسيس منتدى البناء والتشييد
- وتبني دورات تدريبية لحديثي التخرج



الانشطة المهنية - والمشاركات المجتمعية

٥ - الدعوة لدعم صنع في اليمن من مواد البناء - والتعريف بالمشاريع المهنية المشتركة

٦ - التبرني لإقامة أول مؤتمر للإسكان في اليمن - مع المشاركة في العديد من المهرجانات والندوات والمعارض وورش العمل - بالتعاون مع وزارة الاشغال والتجمعات الهندسية المختلفة - وايضاً الكثير من الجامعات اليمنية والهيئات الدولية ذات العلاقة

٧ - مبادرة وقف الحرب وانهاء المشكلة اليمنية من خلال منظور استراتيجي عربي

منتدى البناء والتشييد
Building and Construction Forum

بمبادرة المهندس المهندس

المقالة من لعنا اليمني والإنساني والإخلاقي والإنساني وإيماننا بما يبدا الأمل الداعي إلى العمل حتى في أصعب الظروف المشقة في قول سيدنا الكريم "إنا قامت الساعة وفي يدها الحكم فبئس ما ظروفاً" وقوله تعالى "وقل اصبروا فسيروا الله حكيم رسولاً وهوومون" وقوله "لعلهموا على غير التورى ولا تعاونوا على الإثم والعوان". واستندوا لسؤلتنا المهنية التي قطعاً على الصدا صعباً أن نواصل رسالتنا إلى كل شبر من شرب ومنا العلى رسالة البناء والتنمية والانتشار المعاكسة لثقافة الحروب والفراب والمعار.

إنا في "مشى البناء والتشييد" نؤكد وبعد أن وصل الصنيع إلى قمة كتملة بأن الحرب قد حادت نتيجة لعدم الأحزاب السياسية تقديم حل مقنع لليبيين وما ذلك إلا لأن مخرجات الحوار حثية تلك الفترة تكررت حفظ على السيادة والقسم العربي للسلطة والحكومة مع أفضل الجانب الأهم وهو تقديم منظور يبيع عامة الشعب في اتجاه محاصرة الأعداء الأسيانيين وهم (إفتر والبرع والفساد) نتيجة لعصيان الوخز في الفساد والإرهاب.

لنا فإن السندل صامتاً هنا وهو على دعواتنا إلى ضرورة استمرار الحوار ولكن على أن يمشى في خضم تنازلاتنا وهذا (إسراء) والنداء) وعلى أن يعد الترتيب كذلك من لحظة لعمدة توفقه شروطها بالتوازي بين الأسيانيين مع دعمه برنامج زحى منه لتلاون شهراً وهذا ما نرى أن يمكن أن نحقق النتائج المرشدة وإعادة التماس الوسيطة والصحة والإيمان بين الليبيين أنفسهم، وإيماناً بينهم وبين كافة الشفاه.

رؤية مبادراتنا التنويرية

تتعلق رؤيتنا مع أولئك الغير مسلمين حازماً كوننا نشكل ما نسبته ٦٠% من الشسنيين لإدانة اليمن والمشتورين والمقاولين ورجال المال والأعمال وكل المصالحين والبناء والتنمية والذين لم يكونوا يوماً ما مضمونين على أي طرف سياسي وإنما قلنا لنقطع إلى أن ينظر العالم لليبيين بأنهم قد حوّلوا بزورهم وفسادهم إلى برنامج تنويري صمم واستراتيجي الصانع قاصده هي إنهاء وحل المشكلة اليمنية بصورها هذا الصبر "التنمية والأعمار بدلاً من الحرب والدمار" حتى تشكل معاً العرض مخرجاً للتنمية في افتتاح أكسبو اسي ٢٠١٠م.

أهداف مبادراتنا التنويرية

- ١- الدعوة إلى حل كافة الخلافات والتدابير الأمنية والإجراءات حقوق الأسيان والحفاظ على السمكيات العامة والحامسة.
- ٢- الإسهام في الحد من أيقاف زيف وإهدار الثروات الوطنية وتحويل أزمات الأزمة والحد من مفاقم ووزر الفساد.
- ٣- الإسهام التام في الإلتزام من الحزبية المتعمدة والشهقة والعسكرة والإقصاء ونشر ثقافة التسامح والتسامح والتعايش بين الشعبعات.
- ٤- تكامل دور منظمات المجتمع المشاركة في برامج التنويرية من خلال توفير البنى وبما يؤهل اليمن للإلتزام لكون مجلس التعاون الخليجي.
- ٥- الترافك المغربيين واليبيين والحرب في عطلت التنمية الشاملة حتى ٢٠٢٥م وجانب المستثمرين ورجال المال والأعمال للإلتزام وبما يساهم في الحد من هجرة العقول العربية من خلال تبنيها في مشروع اقتصادي عربي جامع وموجد.
- ٦- تعزيز وتطوير العلاقات القارية اليمنية اليمنية على أسس تنويرية مع إزائناً في تولد التحالف العربي وبما يساهم في توفير فرص العمل للشباب وتخليق عوائد مالية لدعم الاقتصاد الوطني والقومي.

مخاض مبادراتنا التنويرية

أولاً إيقاف الحرب والمبادرة بإعلان صنع تنويري لشهده كل العرب والعلم - تحت طقة جامعنا العربية ومنظمة التعاون الإسلامي، بحيث يتم الشهر اليمن كصوت في التحالف العربي المعلن... ولكن كتحالف تنويري مهتم بتنمية وأعمار جسر التنمية والتنمية المشتركة (وهو نموذج غامض في برندا إرفراف) وستبقى اليمن تتواجد لشهقة العرب والمستثمرين لما يلهمهم جميعاً داخل أرضها.

ثانياً إن باب المندب اليمني هو معز معاني علمي مفتوح للجميع، ونحمية قوانين التنمية المشتركة بقيادة جامعة الدول العربية كقائد للثقافة مع اليمن في الهيئة العالمية (إلى طرفها باب المندب والنموذج غامض في برندا إرفراف) وبما يدعم مشروع قادة المؤسسات والمتموج بدعم من الجميع.

منتدى البناء والتشييد
Building and Construction Forum

بمبادرة المهندس المهندس

ثالثاً : إن العمل بهذه المبادرة التنويرية سيستهدف على تاهيل اليمن للالتزام إلى ثقافته في أول مجلس التعاون الخليجي - وثانياً بتألق الجميع على الإلتزام وبناء كافة نواج المشاكل الطائفية أو العرقية أو الإلصاقية والإلتزام معاً إلى محاصرة لضعاف وتوجهات التورات وتشجيع استقلال مأزورن الثروات والموارد، وكذلك من خلال مبادرة الإعلان الآتي:

- ١- سحب المتعاضدين وبسائطهم الثقيلة (بعد الإلتزام في تاهيلها وتنميتها) وذلك لخدمة مشاريع حدود المعية وتنميتها المستدامة (كما يوضحه برندا) باعتبار ذلك تفصيلاً للتصامم الثنائي المتمثل لخدمة لجنة الحوار السياسي.
- ٢- سحب بادات الاضطراب والتواجد معاً في باب المندب تحت قيادة دول التحالف العربي (إلى جانب التنوير) للمبادرة بتخليط وتنميتها لإنشاء المدينة العلمية وبروجها المميز في جزيرة ميون، وطرفها من المشاريع والخطط الاقتصادية والاستثمارية.
- ٣- دعوة جمع الأحزاب والسياسيين في اليمن للتصالح والتسامح وموعظة ما يداهم في الحوار في اتجاه التسوية السياسية الشاملة والتوجه نحو تفهين المصالحين كحل (إسراء السياسي وإسراء التنوير) وبشكل متوازي خلال الفترة الزمنية المقترحة (إلتزام شهراً) قبل الإلتزام في مراحل الأشغالات والإستقرار.

١- البدء بمبادرة إصلاح ما خلفته الحرب من الأضرار والدمار في كل محافظة بالتوازي مع تجهيز الدراسات والمشاريع لاستقبال الأنشطة الاقتصادية الذي يتوجب أن تبنى على أسس التخطيط الإقليمي التنويري الشامل.

رابعاً يعتبر قادة المحور التنويري في هذا العمل هو قادة التنمية والإستثمار في اليمن ودول الخليج وبقية الدول العربية لهذا كان التزاماً عليهم حمل راية التنمية والأعمار بعد إقفالة قادة العمل في الإلتزام لهم (كما يوضحه برندا إرفراف) ومنه الإقرار بأن دورهم سيكون قاطعاً كشريك أساسي في حل هذه المشكلة ضخماً لتجنب وجههم الحروب والمعاداة والدمار.

خامساً لضمان نجاح المحور التنويري والسياسيين التنويري خلال التلاون شهراً أسفون من الطبيعي أن يقدم بصوت تنويري ثنائي كل أولئك الإقليم اعتماداً بالسياسة والتشبيك معهم لهذا الإلتزام ورجال الأعمال من الوطن العربي ومعهم شباب المنظمات المهنية والمغربيين من مختلف دول التحالف العربي لوضع تنويرياً واستثمارياً.

سكياً: العمل على إعادة تاهيل وتعليم الأسيانيين (إسراء) والتنوير) مدعومة بميثاق شرف اعلامي يوجه معظم برامج لتتعلق للتنمية والتعليمية وصولاً إلى تكوين قيادة موهبة لترويج لإنشاء تجمع عربي مشترك يعنى علاقة الاقتصادية مع الحوار الإسلامي والعالمي ويؤمن نموذجاً للتنمية بين الجميع.

إن هذه المبادرة وبخطتها الستة عشر تنبؤنا أنها تنوير أيضاً (بعد حل المشكلة المدنية) لتعزيم خرافاتنا اليمنية العربية (إفتر وإفتر) من اهتراب الذي يؤدي إلى مزيداً من التفكك السياسي لإرهابنا وكذلك من خلال الروابط المشتركة في حدودنا المستهدفة والتي أطلق عليها (جسر التنمية وروابط التنمية المشتركة) بدءاً من حدودنا مع السعودية وعمان وهذا ما سيوفره مشروع خرافاتنا العربية والذي نطمح من خلالها تمكن شباب اليوم (إسراء) من ٢٠١٠م) أن يتشاركوا في العلم حضارته ونموه الاقتصادي وكذلك من خلال ما يساهم به اليوم لهم نحن الأبناء في حدود الصحة وجسر التنمية من أجل تأمين مستقبلهم على المدى البعيد وفي مختلف المجالات.

أخيراً - إن نستعمل بعرفه أليات التفاوضية (الجائزة لدية) حتى نجد حل يعترفه جميعاً بتفصيلاً خاصة بعد أن أصبح التفكك السياسي والدمار هو السبيل على الفرار كل الوطن - سعياً إلى الصلح لعل من يصمم للتنمية والإيمان.

وإله الموفق...

صالح بن
مشى البناء والتشييد
شعبان - ١٥ أبريل ٢٠١٥



بسم الله الرحمن الرحيم

الباب الرابع - من تاريخ الحياة

من الآن (٢٠١٥م) حتى ٢٠٢٥
خطة التسيي لتحقيق الحلم ضمن
الثلاثة المشاريع

٢٠١٥

لماذا حدد الفترة بعد عقد واحد (أي عشر سنوات) من بداية هذا القرن:
دائماً ما أقول ضاعت زبدة العمر المهني عنده كنت أكثر قدرة على الحركة والعطاء . وهي
منذ بداية القرن الواحد والعشرون - وكنت حينها أخطط أن أبدأ أكبر المشاريع
الاستراتيجية التي كنت الحلم بها المدينة العالمية والجسر القاري . وفي سبيل هذا الحل ضحيت
معظم ما جعلته استثماري خلال عملي الاستثماري في القرن العشرين . حيث تم نهب
معظم ما لا يخافو الله واذ اعمل جاهداً لتحقيق حلمي الكبير الذي سيخده وطني .
لهذا فقد لا تسعفنا قدرة الحركة (إن طال العم) لأكثر من العشر السنوات القادمة فعلاً .. وهذا ما سيجعلنا ازيد
خارجياً بعد أن فرضت الأحداث المؤسف على اليمز وأصبح من الصعب عرض م تم التحضير ل من دراسات تنمو
مبتكرة وذات ضخام في رأس المال واجرا في أخذ القرار .

ما هي مشاريع الحلم المستهدف .. وهل يوجد بدائل لها في الخطة:
بحكم اعتمادي ومنذ البداي على خطط عملية وزمنية لمسار حياتي تعلمته من رحلاتي الكثيرة وتعامل مع الغير ..
امامي ثلاث أحلام استراتيجية منذ انتهاء خدمتي كوزير عامل في اللجنة العليا للمناقصات والمزايدات مش
وأخصه بالآتي -

- الحلم الخيري - ويقو على جمع المبتكرات والابحاث التخطيطية والتصميمية منذ اشهار المدينة الخضراء، وحتي الآن .. وص
التخطيطي والمستدام والمعتما على فكرة الحارات بدلاً من المتجاورات - بالإضافة الى استعمال نموذج وحدة بناء اطلقت عليها اس
تقو على مبدأ التوف في البناء والتسهيل لأسلوب التنفيذ وتسريعا وهذه الفكرة كانت تستهدف توفير السكر الأخضر للشباب ولكنه
أيض تستهدف المتضررين من ناتج الحرب .. ولهذه الفكرة ممولون مرشحو فقط احوال التواصل معهم لاقتناعهم للمباشرة إن ش
الحلم الاستثماري - هو ما اطلق عليه مشروع القرن .. كونه يربط قارة اسيا وافريقيا بواسطة الجسر القاري - ومن ثم
العمق الافريقي وايض الاسوي من كل ناحية وسيعمل على اشها عشرات المشاريع الكبرى في القارتين إن ش الله ويمكن العودة لبعض
اعداد مجلة المهندس اليمني العدد ٤٤، ضمن فكرة حدود المحبة .

- الحلم المهني - في سبيل تحقيق هذا الحلم تم تأسيس منتدى اطلق عليه منتدى البناء والتشييد) وعند قراءة أهدافه الت
مهندسين ومهندسات) للترويج له ستوضح اهميته من خلال مشاركة منظمات المجتمع المدني في النخبة الاستثماريا في التنمية وأيض
القومي ومحاربة الفساد . كما وأن هناك مشاريع استثمارية ستحدث ضمن هذ النشاط ستقو على تصدير التراث اليمني في العمارة
أما من حيث البدائل لهذه الاحلام فإن خطتي قد هوت على فكرة العودة للجذور أو التعاقد مع من يرغب لنقل
هذه الخبرة الى من يرشحه لحمل الراية بعده حتى يمكن من اضافة استثمارات جديدة لاستثماراته القائمة .. و
هذا وكأنه اضعف الايمان .. إن لم يسعدنا الله بتحقيق ذات الاحلام المبرمجة .

مشاريع الاحلام حتى ٢٠٢٥ م

الحلم المهني

في سبيل تحقيق هذا الحلم تم تأسيس منتدى اطلق عليه (منتدى البناء والتشييد) وعند قراءة أهدافه التي باشر الشباب (مهندسين ومهندسات) للترويج لها ستوضح اهميته من خلال مشاركة منظمات المجتمع المدني في النخبة الاستثمارية في التنمية وأيضاً دعم الاقتصاد القومي ومحاربة الفساد - كما وأن هناك مشاريع استثمارية ستحدثه ضمن هذا النشاط ستقوم على تصدير التراث اليمني في العمارة المستدامة.

الحلم الخيري

ويقوم على جمع المبتكرات والابحاث التخطيطية والتصميمية منذ اشهار المدينة الخضراء وحتى الآن .. وصولاً الى النموذج التخطيطي والمستدام والمعتمد على فكرة الحارات بدلاً من المتجاورات - بالإضافة الى استعمال نموذج وحدة بناء اطلقت عليها اسم (وحدة الكا) تقوم على مبدأ التوفير في البناء والتسهيل لأسلوب التنفيذ وتسريعه وهذه الفكرة كانت تستهدف توفير السكن الاخضر للشباب .. وهي ذاتها على أن يكون الحل المثالي لإعادة الاعمار ناتج اضرار الحرب.

الحلم الإستثماري

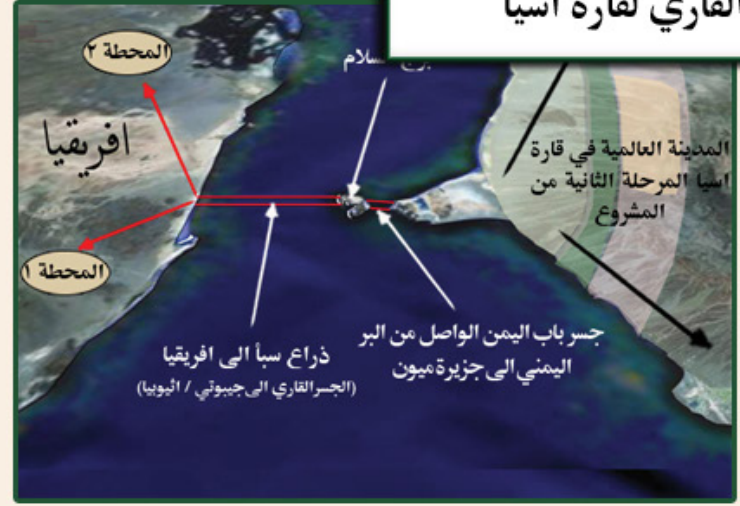
هو ما اطلق عليه مشروع القرن .. كونه يربط قارة اسيا وافريقيا بواسطة الجسر القاري - ومن ثم سيمتد في اتجاه العمق الافريقي وايضاً الاسيوي من كل ناحية وسيعمل على اشهار عشرات المشاريع الكبرى في القارتين إن شاء الله، ويمكن العودة لبعض تفاصيلهما في اعداد مجلة المهندس اليمني (العدد ٣,٤) ضمن فكرة حدود المحبة.

التعريف بالمرحلة الاولى والمرحلة الثانية من مشروع الجسر القاري

مخرج الجسر القاري لقارة افريقيا



مدخل الجسر القاري لقارة اسيا



بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم إجعلنا من اصحاب اليمين ..
الذين يجيئون اعمار الارض والعمل
خيراً لصالح الأمة والبشرية

البناء

التنمية

الأمان

وتجتمع كل العالم في استثمار
واحد في مخرج الجسر القاري
في افريقيا

وخاتمتنا .. سنبديها بالترحم على من رباني صغيراً - والذي المرحوم بإذن الله (قاسم محمد عبده) وخالي (على محمد سعيد) بالإضافة الى أخ تعلمت منه الكثير .. وهنا لن أنسى أن أشكر من كانوا سنداً وقيماً لشريكاتنا وهم الكادر الذين عملوا معي لعقود .. اما أنتم المطلعون على تاريخ حياتنا .. فقد فضلنا أن تكون هذه الخاتمة على شكل نصائح في محبة وخير .. عملاً بقول رسولنا الكريم (ص) " حب لأخيك ما تحب لنفسك " .. وسنبداً من حالنا اليوم وهو (نهاية الربع الثاني من عام ٢٠١٥م) - آملين ان نضيف الممكن بعون الله ضمن الخطة الاستراتيجية حتى عام ٢٠٢٥م .. حيث باشرنا هنا بالتعريف بها فقط .. قبل ان ننطلق في هجرتنا التي اوصى بها رسول البشرية عندما تضيق الاحوال بالمسلم وتزداد الفتن في البلاد .. وخاصة بعد أن تم تجاهل مبادرتنا (المنتدى) لوقف الحرب اليمنية من خلال منظور تنموي استراتيجي يربطها بأشقائها في مجلس التعاون العربي .. ولهذا نختم قولنا بالآتي:-

- اتمنى من الله ان نكون جميعاً من اصحاب اليمين (إن شاء الله) في الدنيا والاخرة وسيأتي ذلك من خلال البناء والاعمار وخوف الله .. والعياد بالله ان نكون من اصحاب الشمال محبي الدمار.

- اتمنى أن اتمكن من نقل خبرتي في المجالات التي مارستها خلال عمري المهني (مقاولات / ادارة مشاريع / تطوير مشاريع / دراسات جدوى / ودراسات تسويق عقاري / وتصنيع مواد بناء) واضعها لمن يرغب ان يضيف لاستثماراته ... اولن يرغب ان يُمكن جيل شبابه يدفع باستثماراته خطوة إلى الأرقام وبطريقة سريعة ومرجحة واقل مخاطرة إن شاء الله . قال رسول الله (ص): (خيركم من تعلم العلم وعلمه)

- احب ان ابشر اصحاب المخصصات الخيرية والفوائض الزكوية بأننا قد وجدنا لهم المجال لتوجيهها لصفها .. وذلك ضمن برنامج إعادة الاسكان لمن تهدم منازلهم أثناء حرب اليمن خاصة وقد جهزنا فكرة مبتكرة (رخصة وسريعة ومستدامة) مع العلم بأن خاصة وهناك اموال قد امتلأت بها بعض الخزائن ناتج قوانين الارهاب على حركة اموال الخير.

- ولأن حلمنا الثلاثي يقودنا مهراً حتى عام ٢٠٢٥م .. نتمنى أن يوفقنا الله بشركاء في التطوير والتمويل لهم نفس طموحنا التطويرية والاستثمارية لصالح الامة والبشرية.

- ثم أخيراً .. ولأننا ودائماً ما نعمل البدائل مسبقاً لخططنا الاستراتيجية .. فأهم بدائلنا حتى نهاية الربع من هذا القرن .. هو العودة لتنمية الجذور .. وهذا ما سنصرح به لاحقاً لو حصل (لا قدر الله) ما يعطل استراتيجيتنا المعلنة .

خدمة مجانية للراغبين بالتسريع في استثماراتهم في اليمن : بحكم عملنا في خدمة الكثير من المغتربين .. والمستثمرين غير اليمنيين فنحن نشعر بما يعانونه من إجراءات فاسدة تربك برامجهم العملة لهذا .. بإمكاننا تقديم النصح لهم .. وأكثر من ذلك عرض مواقع عقارية جاهزة للمشاركة في مشاريع اسكانية .. أو صناعية .. أو سياحية .. أو تجارية.

اللهم جنبنا أن نكون من اصحاب
الشمال .. العائثين في الارض دماراً
.. وضراً بالحرف والعباد

الدمار

الجوع

المرض

ومنها يتفرق الناس ويضطرون
للهجرة بحثاً عن العمل والامان

